

ХОЛИВАРЫ ЮЗАБИЛИСТОВ



Татьяна Табакова, Ярослав Табаков
USABILITYLAB SPb

1. ТЕРМИНОЛОГИЯ





World Usability Day **2012**

8 November 2012 - Making life easy!

Usability of Financial Systems

В Бентли считают финансовый язык СЛОЖНЫМ.

The screenshot shows the Bentley University website. At the top left, the Bentley University logo is displayed in white on a blue background. To the right, there is a navigation menu with a dropdown arrow and the text "Information For...". Below the logo, a black banner features the text "The Face of Finance | Designing Usable Financial Systems" in a white serif font. Underneath the banner, a light blue breadcrumb trail reads "BENTLEY.EDU / BENTLEY UNIVERSITY EVENTS / DUC / REGULATORY REQUIREMENTS PLAIN LANGUAGE MAKING". On the left side, a vertical navigation menu with blue buttons lists: HOME, PROGRAM OVERVIEW, SPONSORSHIP, REGISTRATION, VISITING BENTLEY, and CONTACT US. The main content area on the right has a white background and contains the following text: "REGULATORY REQUIREMENTS FOR PLAIN LANGUAGE FINANCIAL INFORMATION TRANSPARENT" in large, bold, brown letters; the date and time "10/24/12 11:15 AM to 12:00 PM" in a smaller, italicized brown font; the word "Speaker:" in bold black font; and the speaker's name "Deborah Bosley, UNC Charlotte / The Plain Language Group" in a standard black font.

BENTLEY UNIVERSITY

Information For... ▼

The Face of Finance | Designing Usable Financial Systems

BENTLEY.EDU / BENTLEY UNIVERSITY EVENTS / DUC / REGULATORY REQUIREMENTS PLAIN LANGUAGE MAKING

HOME

PROGRAM OVERVIEW

SPONSORSHIP

REGISTRATION

VISITING BENTLEY

CONTACT US

REGULATORY REQUIREMENTS FOR PLAIN LANGUAGE FINANCIAL INFORMATION TRANSPARENT

10/24/12 11:15 AM to 12:00 PM

Speaker:

Deborah Bosley, UNC Charlotte / The Plain Language Group

[Home](#)

[Plain Language Blog](#)

[Events](#)

[Awards](#)

[Resources](#)

[Home](#) > [Events](#) > [Usability Workshop: 3 ways to help users understand your information](#)

2010

NOV

Usability Workshop: 3 ways to help users understand your information

A Usability Workshop for World Usability Day

Washington, DC, November 10, 1:00 – 4:30 pm
at the National Press Club



The Center celebrated World Usability Day with a stimulating afternoon on how to make sure that the people who read your documents, letters, announcements, and web pages can understand and use them.



More than 50 people participated in the workshop. They learned and practiced simple, low-cost techniques that they can put to work right away.

Объясните бабушке.



Гугл знает значение слова Usability




usability   [Use Usability in a sentence](#)

us·a·ble  [yoo-zuh-buhl]  [Show IPA](#)

adjective


1. available or convenient for use: *2000 square feet of usable office space.*
2. capable of being used: *That saw is no longer usable.*

Thesaurus

Legend:  Synonyms  Related Words  Antonyms

Noun 1. usability - the quality of being able to provide good service

 [serviceability](#), [serviceableness](#), [usableness](#), [useableness](#)

 [usefulness](#), [utility](#) - the quality of being of practical use

Based on WordNet 3.0, Farlex clipart collection. © 2003-2012 Princeton University, Farlex Inc.

Юзабилити

Материал из Википедии — свободной энциклопедии

[\[править\]](#)



В данной статье или разделе имеется **список источников** или **внешних ссылок**, но источники отдельных утверждений остаются неясными из-за отсутствия **сносок**.

Вы можете улучшить статью, внеся более точные указания на источники.

Юзаби́лити (англ. *usability* — дословно «возможность использования», «способность быть использованным», «полезность») — понятие в **микроэргономике**, отображающее **степень удобства предмета** для применения пользователями при достижении **определённых целей в некотором контексте**^[1].

Термин имеет связь с понятием «**эргономичность**», но в отличие от последнего меньше ассоциируется с **технической эстетикой**, с внешним видом и более привязан к утилитарности «юзабельного» объекта.

Русскоязычный аналог — *удобство использования*.

Официальное определение

[\[править\]](#)

Международный стандарт ISO 9241-11 определяет юзабилити как

степень, с которой продукт может быть использован определёнными пользователями при определённом контексте использования для достижения определённых целей с должной эффективностью, продуктивностью и удовлетворённостью

Оригинальный текст (англ.)

[\[скрыть\]](#)

the extent to which a product can be used by specified users to achieve specified goals with effectiveness, efficiency and satisfaction in a specified context of use.

При этом **относительная важность всех трёх аспектов** определяется этим самым контекстом.

Где юзабилити термометров?



2. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РОЛИ



Вариант 1: гений-одиночка.





Кто будет за все отвечать?



Вариант 2: талантливая труппа.



Кто знает дорогу?

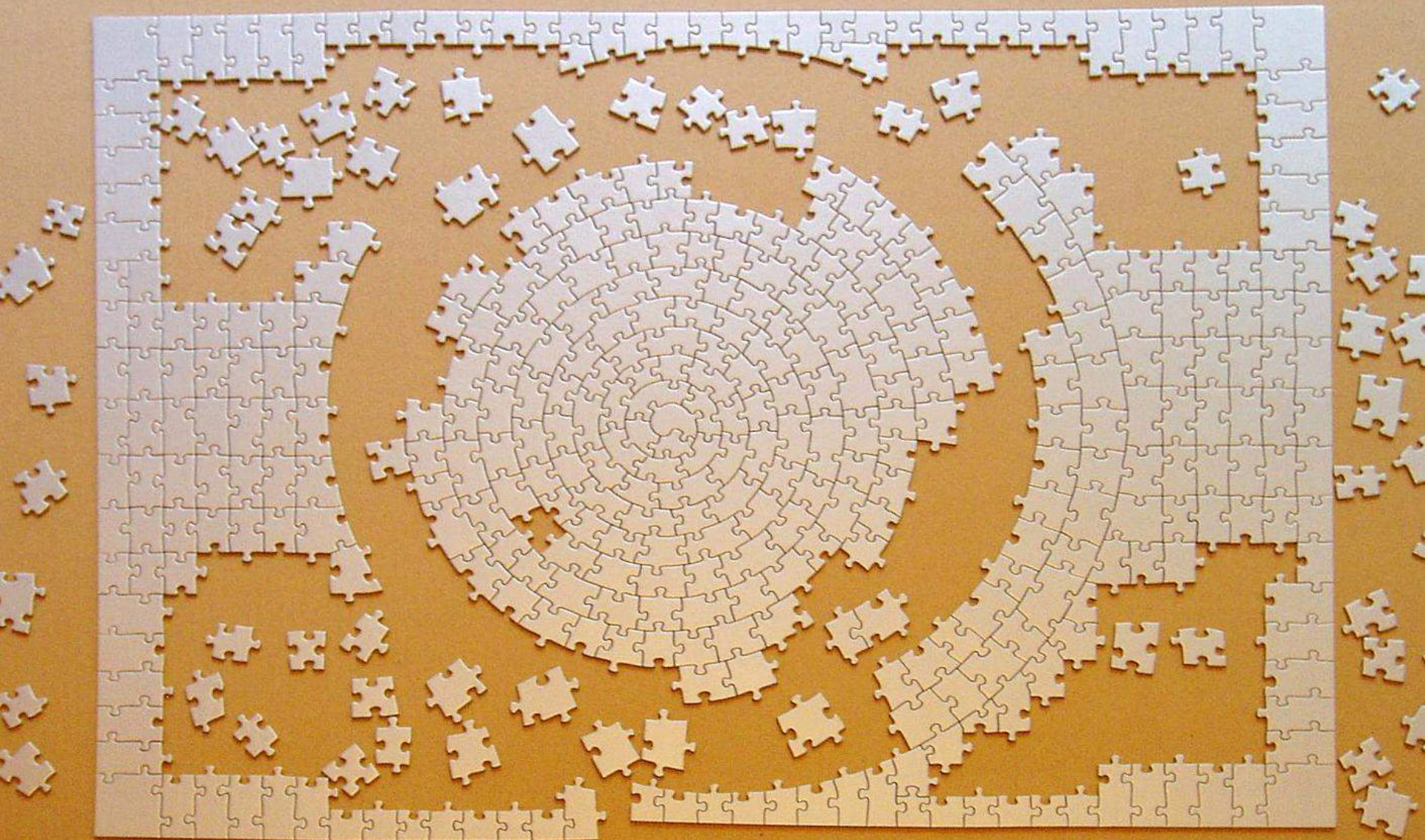


Проблемы коммуникации.

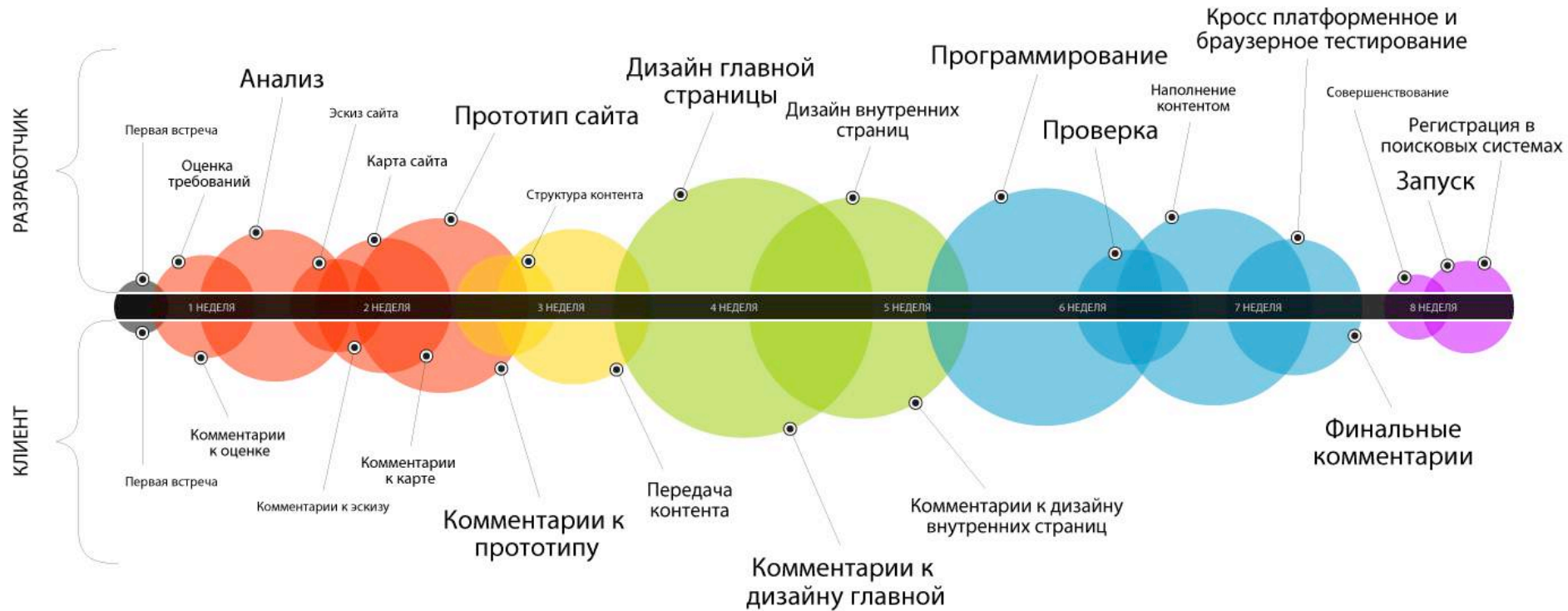


РЕЗЕРВУАР ОБЛАЧИВАЕТСЯ
ПОД ДАВЛЕНИЕМ ВОЗДУХА
ИЛИ ДРУГОГО ГАЗА ПО 1 КГ/СМ²
ПРЕЖДЕ ЧЕМ ВЫЗЫВАЮТСЯ
В РАБОТУ. ОХРАНА С
И 5/02
ПОЖАРНАЯ ОХРАНА С
И 5/02

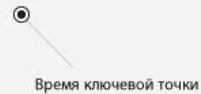
Как правильно? Как получится.



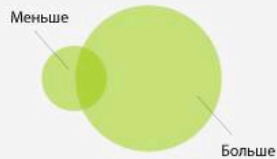
3. ПРОЦЕСС



КЛЮЧЕВЫЕ ТОЧКИ



ВОВЛЕЧЕННОСТЬ



ВАЖНОСТЬ

Средняя

Значительная

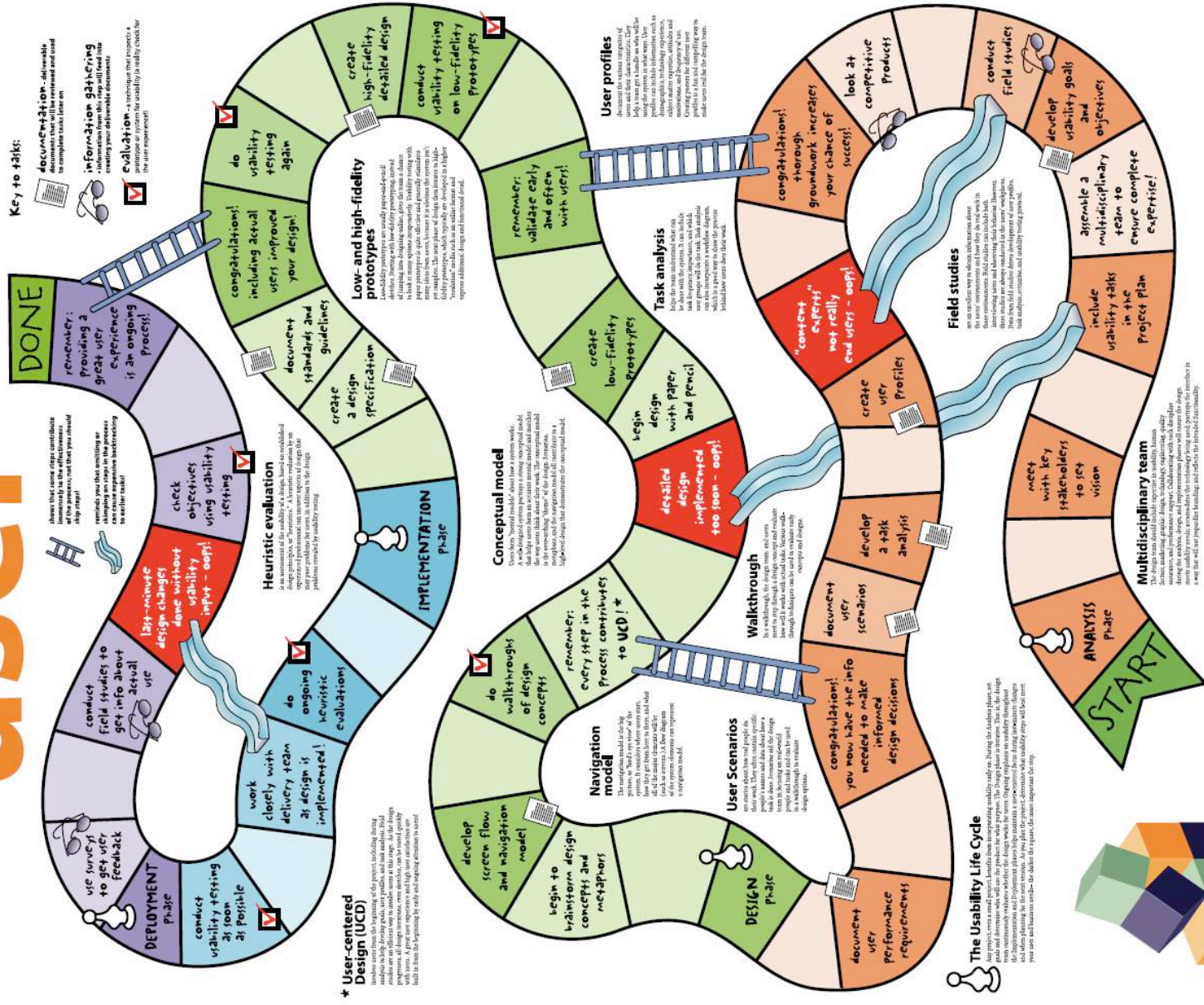
ЭТАП



Вариант 1: строгая методология.

designing the **USER** experience

Disclaimer: Original or hard copies of this file may be distributed for personal, internal corporate or classroom use provided that copyright notices are preserved in all copies and that you pay attention to any copyright notices that may appear hereon. This document is not to be redistributed for sale, for advertising or promotional purposes, for creating new collective works, or for resale. Covers most but this is not the end of the User Exp. Any other use requires specific permission from UX.



Дорого, долго.



Делаю свою работу, не отвлекаюсь.



Вариант 2: чистая магия.

How to draw an owl

1.



1. Draw some circles

2.



2. Draw the rest of the fucking owl

Плохая измеримость качества.



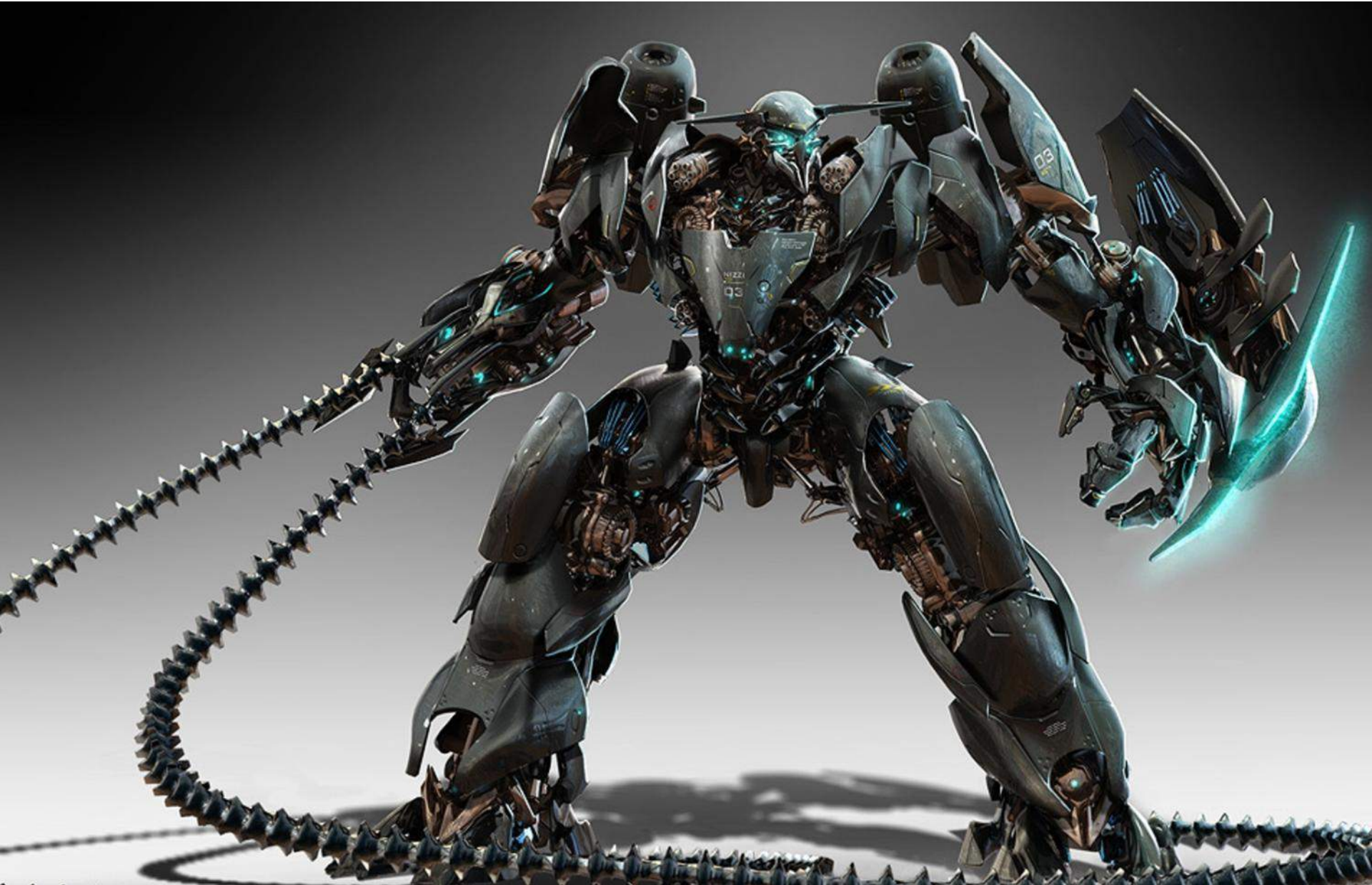
Низкая повторяемость результата.



Отсутствие прозрачности.



А, может, техномагия?



5. СВЯЩЕННЫЕ КОРОВЫ



Вариант 1: следовать шаблонам



Хорошая повторяемость результата



Вариант 2: быть оригинальным



Это снова велосипед...



Сомневаетесь? Не изобретайте.

Как-то раз к Моцарту обратился молодой человек, желавший стать композитором.

- Как написать симфонию? - спросил он.

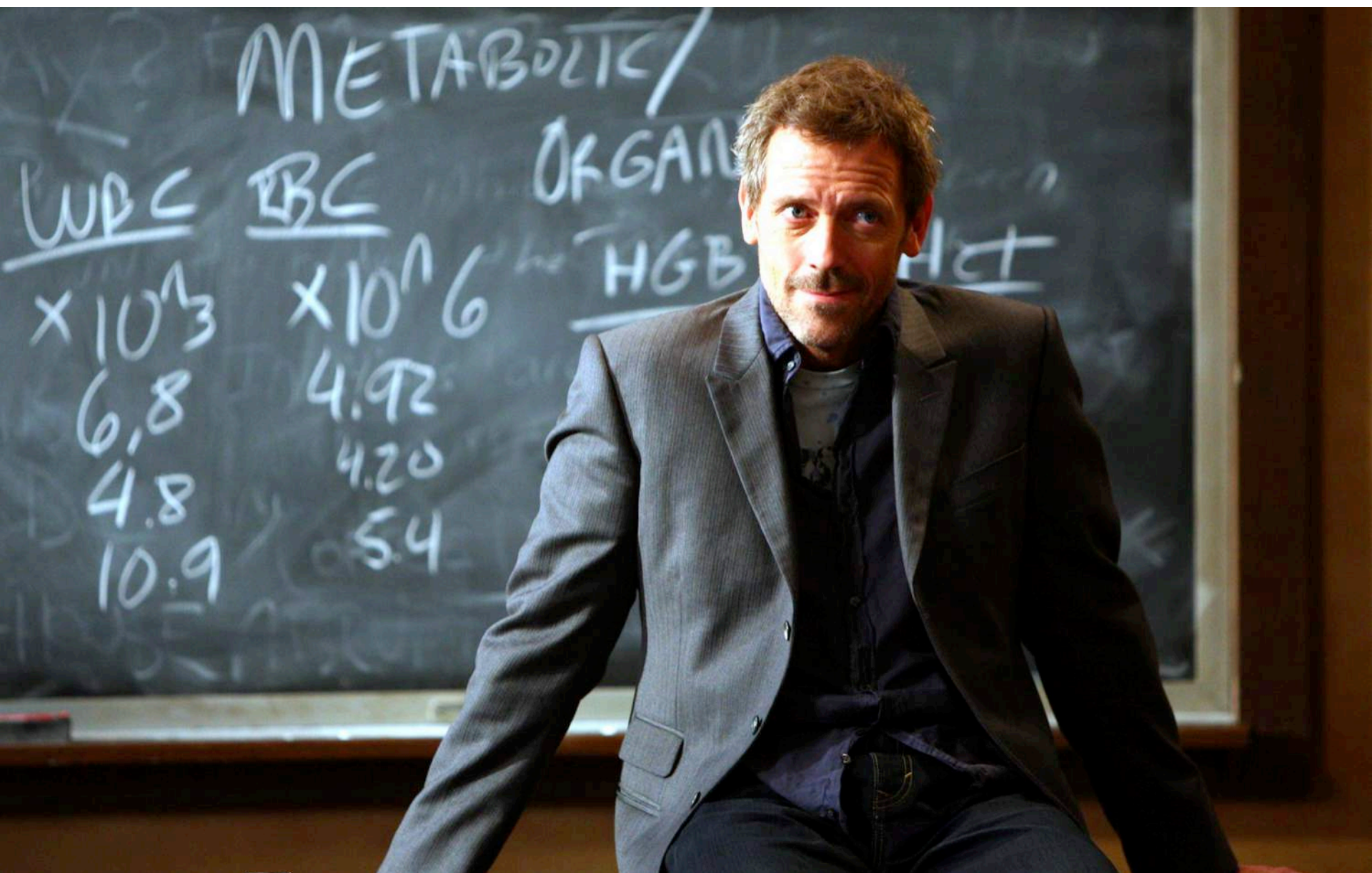
- Но вы ещё очень молоды для симфонии, ответил Моцарт, - почему бы не начать с чего-нибудь попроще, например, с баллады?

- Но сами-то вы сочинили симфонию, когда вам было девять лет!

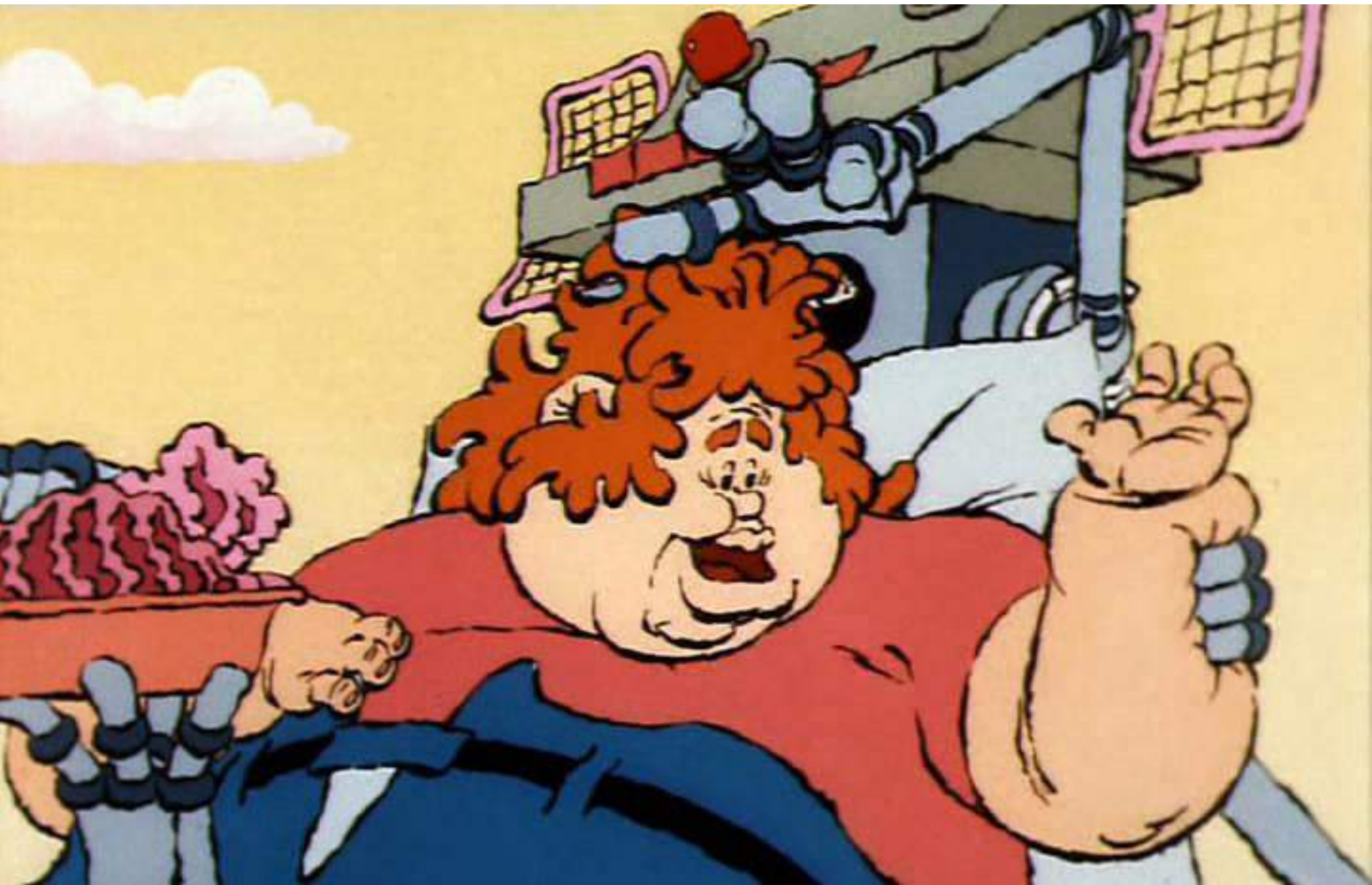
- Да, - согласился Моцарт. - Но я ни у кого не спрашивал, как это сделать.



6. ОБУЧЕНИЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ



Вариант 1: делаем комфортно



Более быстрая лошадь



Вариант 2: тренируем пользователя



Они вас покидают

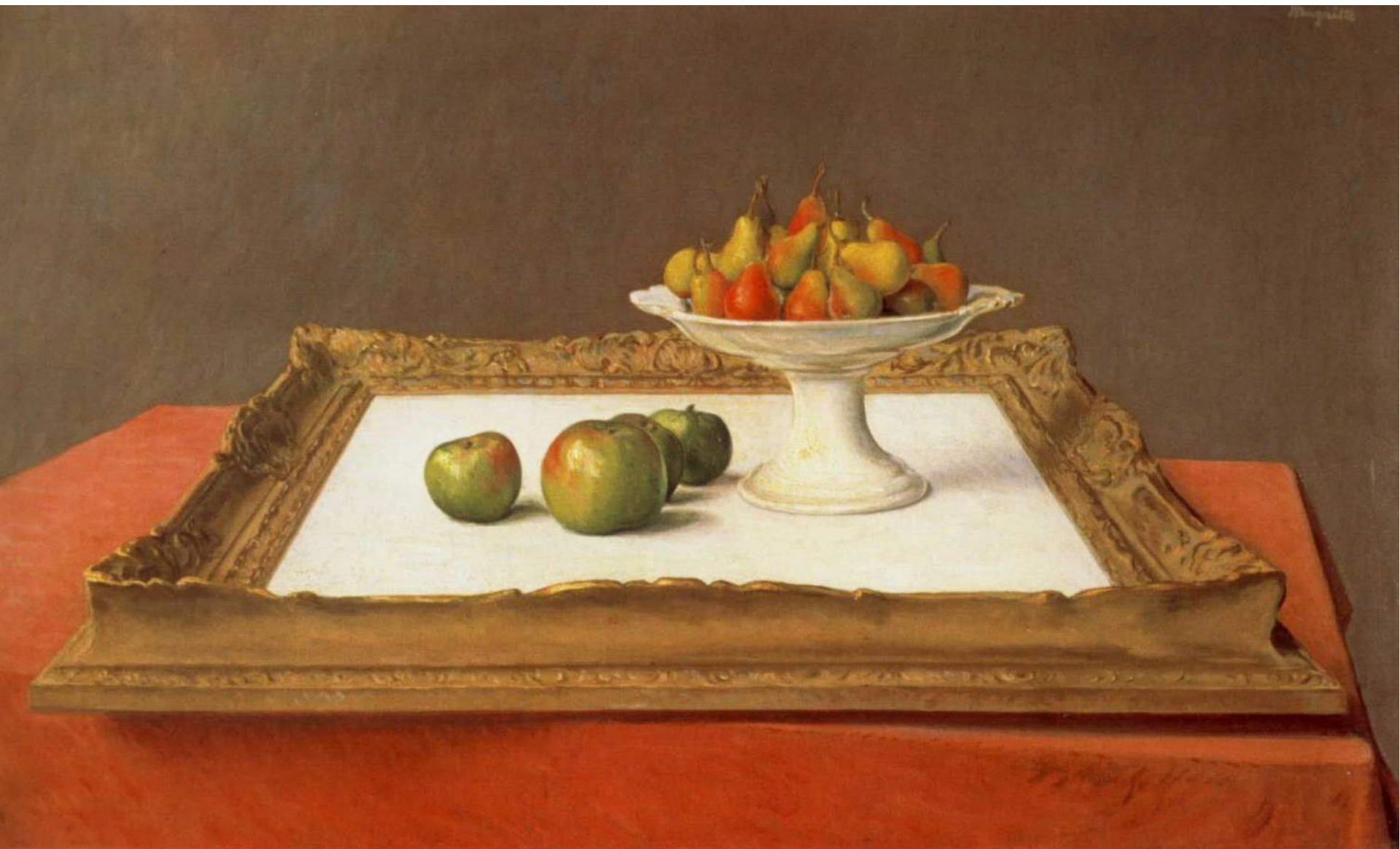


Мотивируйте



Здравый смысл.

Художник: Магритт, Рене



Спасибо! Вопросы?



Ярослав Табаков
@ytabakov

USABILITYLAB SPb
usabilitylab.ru



Татьяна Табакова
@hat_full_of_sky