

NOTAMEDIA

# ПРОЕКТИРОВАНИЕ

только инженерия

только хардкор

АЛЕКСЕЙ БОРЕДКИН, NOTAMEDIA

специально для UX PEOPLE, 05.06.15

# МОТАМЕ díA

РАЗРАБОТКА

дизайн

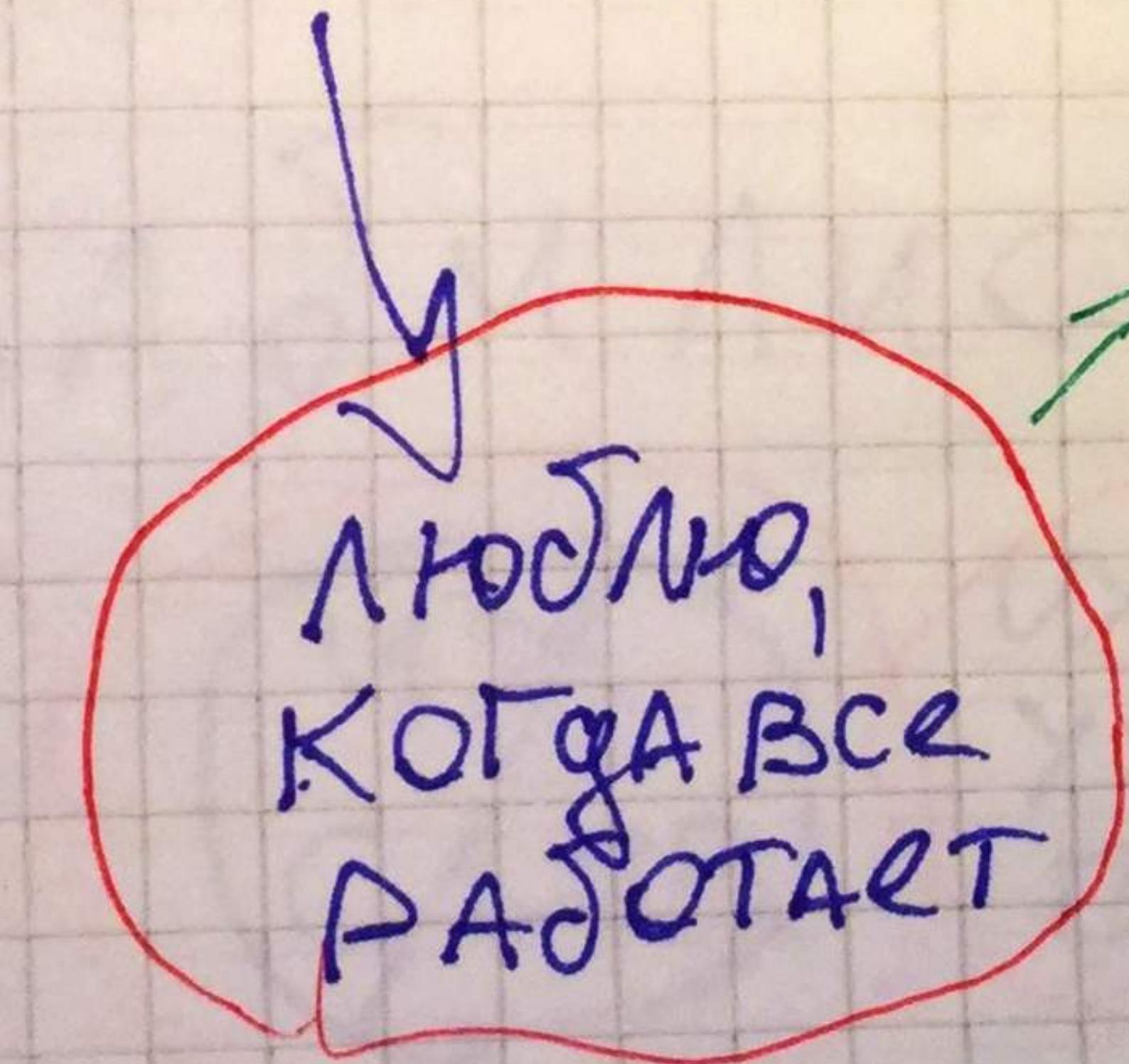
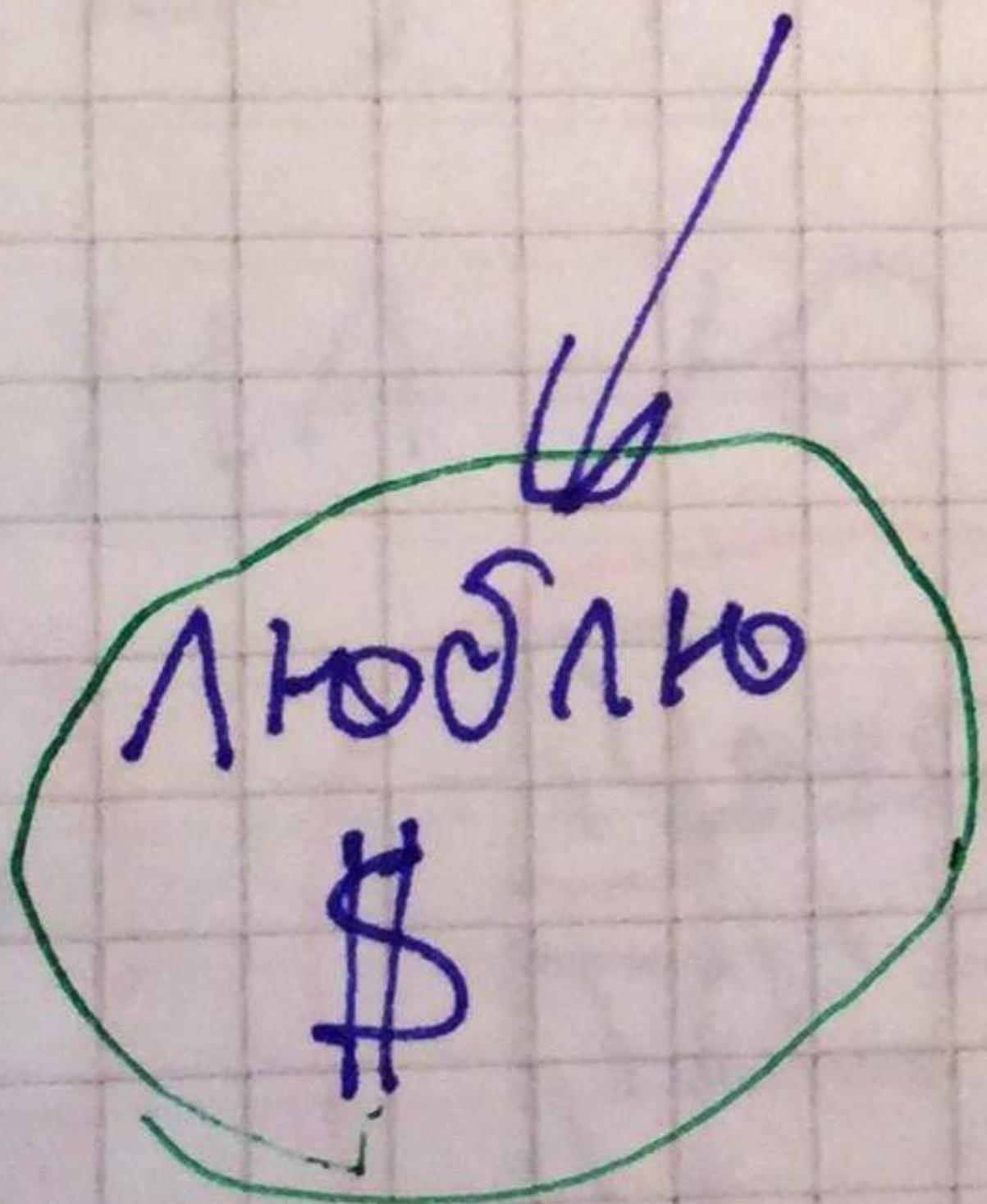
DIGITAL

ПРОЕКТЫ: СМИ, СЕРВИСЫ, ИНТРАНЕТЫ,  
КОРП. САЙТЫ, ГОС. СЕКТОР и  
КУЧА ВСЕГО ДРУГОГО

КРУТЬЕ!

NOTAMEDIA

# Я – Ремесленник



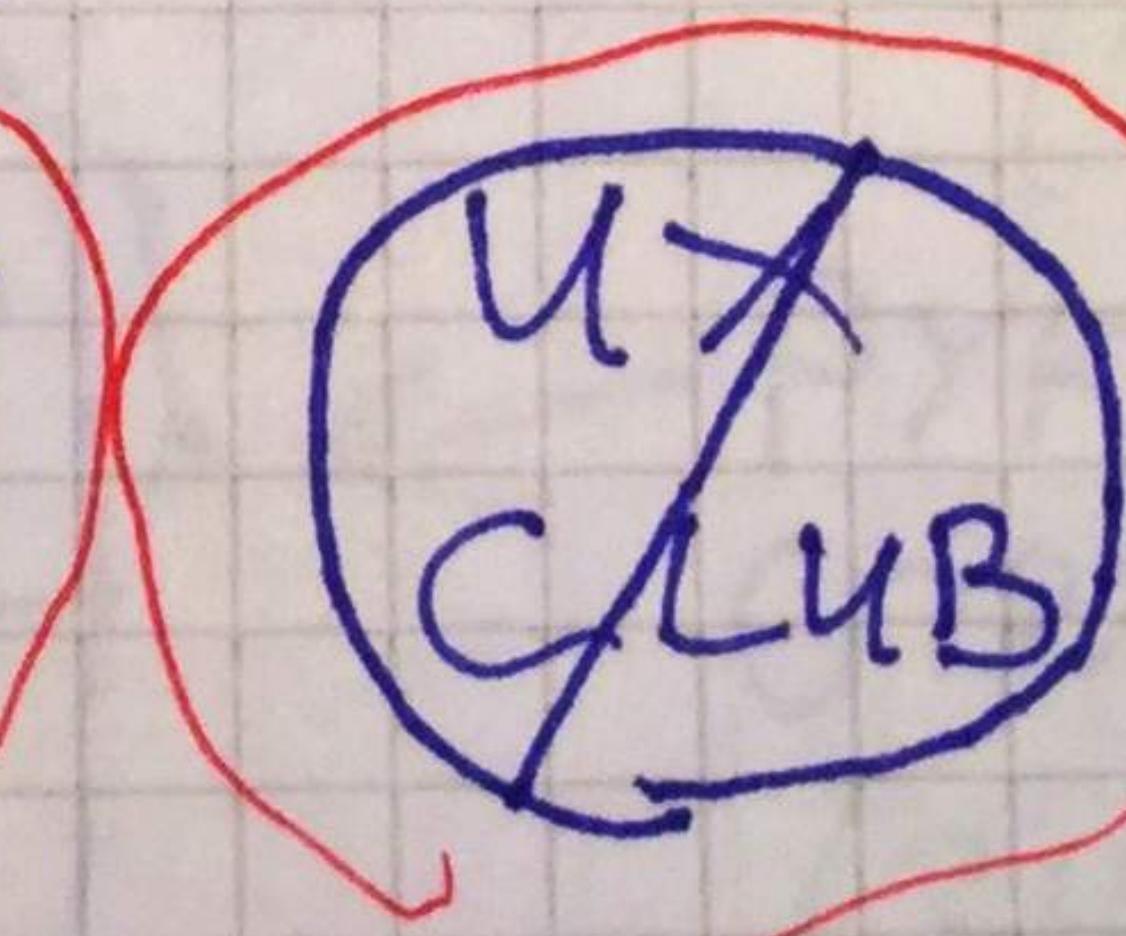
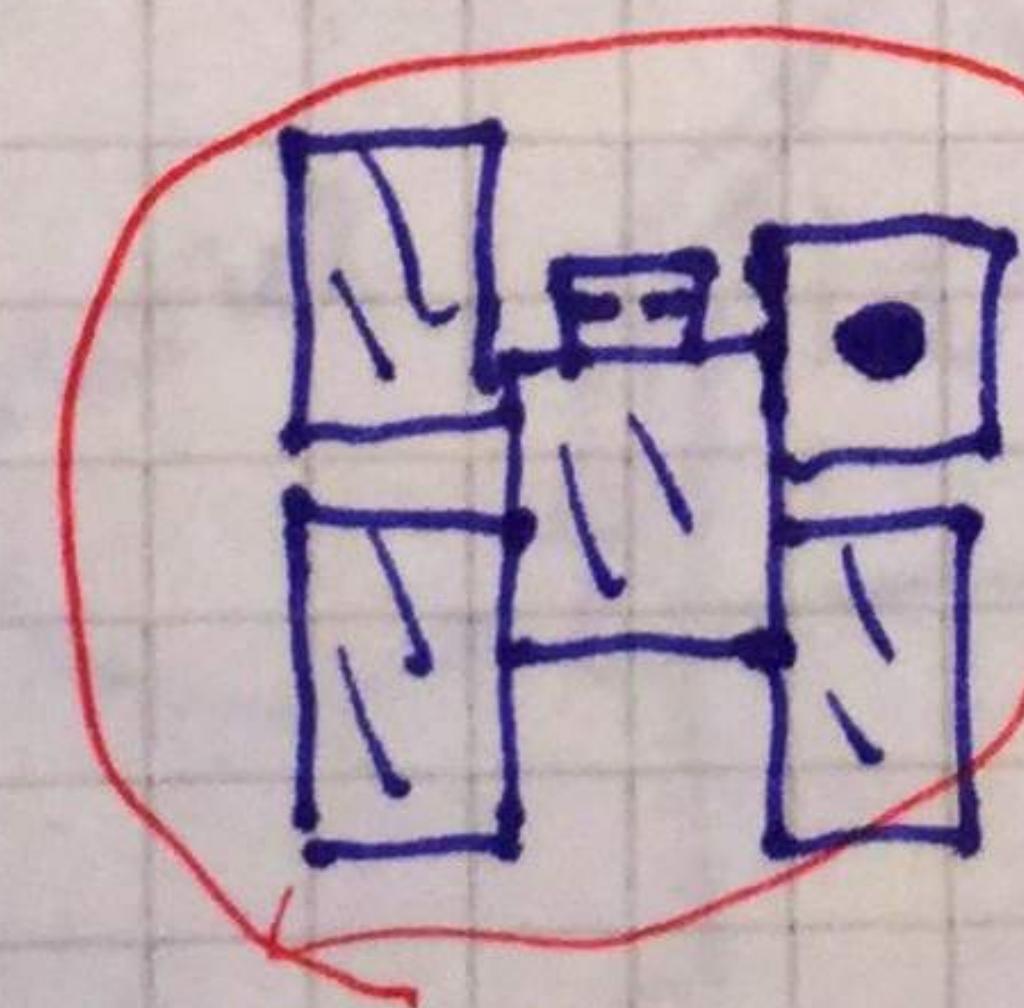
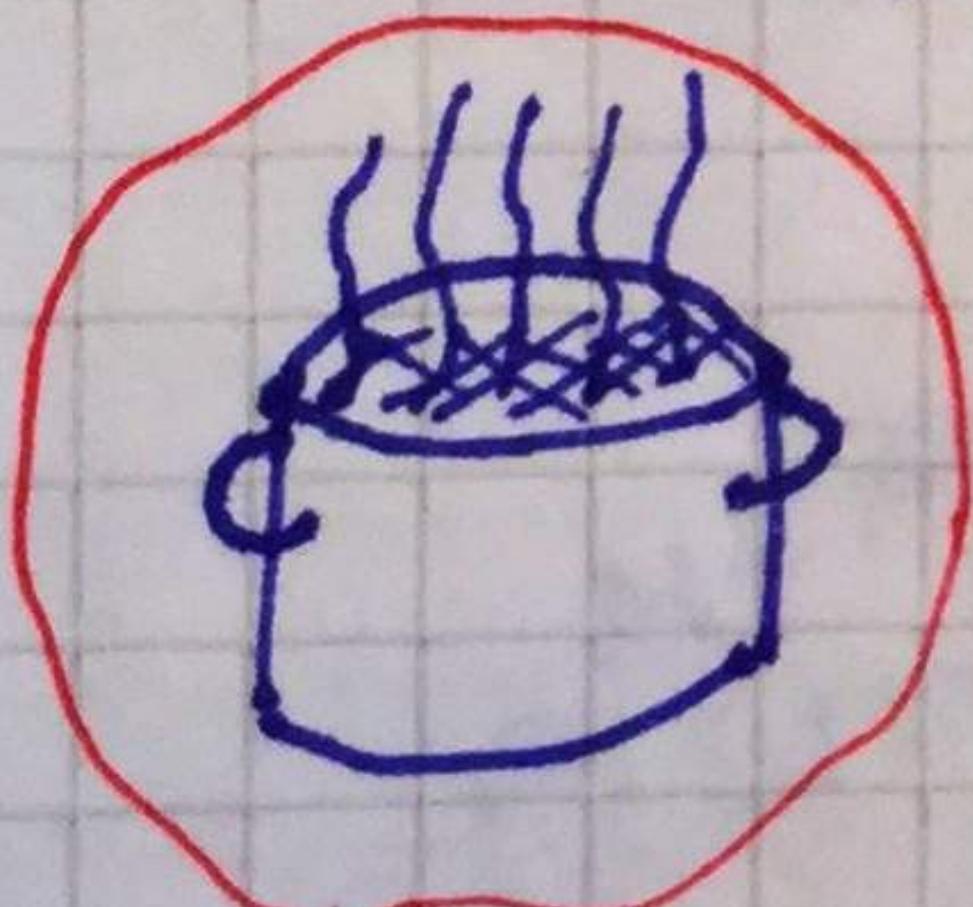
↑ Т.Е Все  
РАВНО  
БАБЛО

↙ СТРАШНОЕ ПРЕЗИДЕНТСТВО

NOTAMEDIA

АЛЛЕРГИЯ

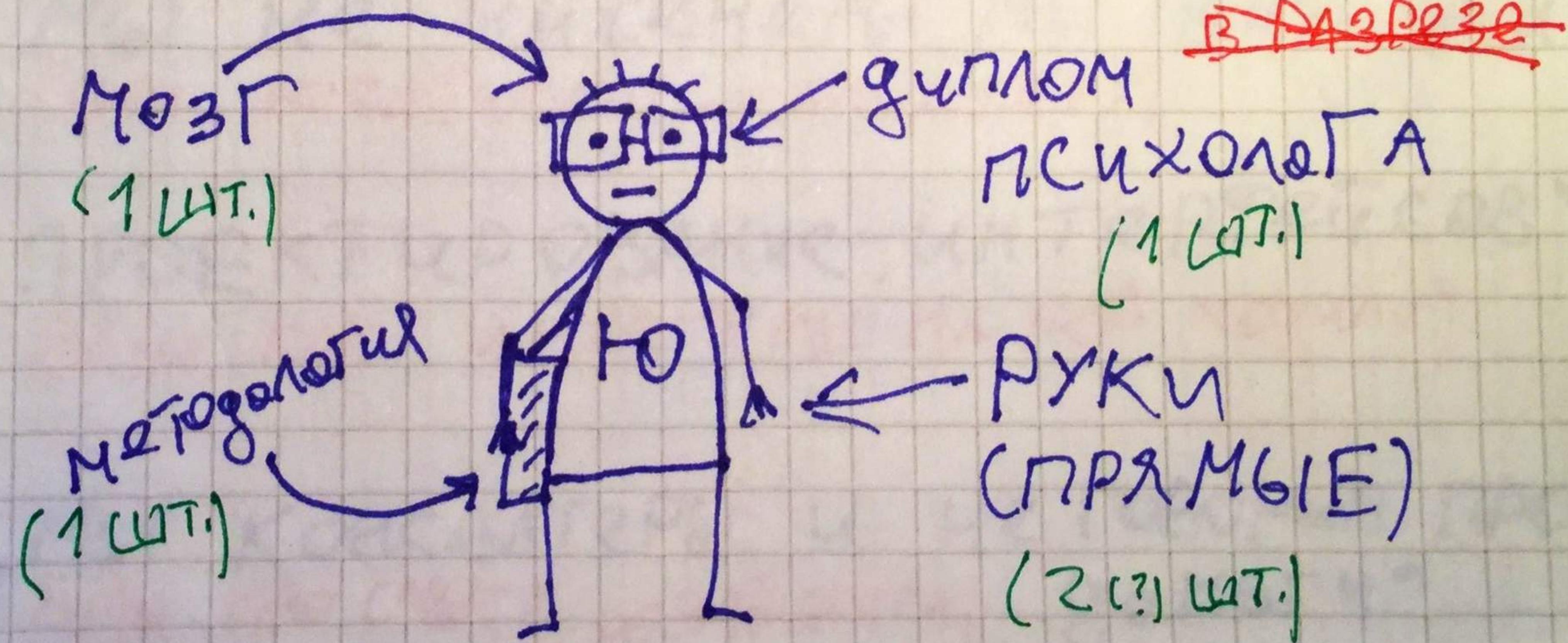
НА ЮЗАДЖИЛИСТОВ



УХ PEOPLE:  
УХ, Я УЧУ  
ПОКАЖУ!!

## Анатомия

## юзабилита



НО В ЧЕМ дело-то?

- мы не инженеры, мы психологи<sup>"</sup>  
(или мозабилити-клингахт)
- "ПРОЕКТИРОВАНИЕ. ИНТЕРФЕЙСОВ"  
(или как инженеры на рис ходили)
- "МЫ Консультеры и не говорим про  
(или про смысл мозабилити) деньги"

NOTA MEDIA

МАССОВОЕ

СОЗНАНИЕ

E



ВОТ  
ПРИЧИНА  
МОЕЙ  
АЛЛЕРГИИ

# КАК ВЫДАТ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

NOTAMEDIA

МАГ161

~~единство РОДИМ~~

ПЕНЬ - КОЛОДА

ПРОЕКТИРОВАНИЕ

ЧТО-ТО  
СЛОЖНОЕ

ЧЕРНАЯ МАГИЯ

CAT ИН

NOTA MEDIA

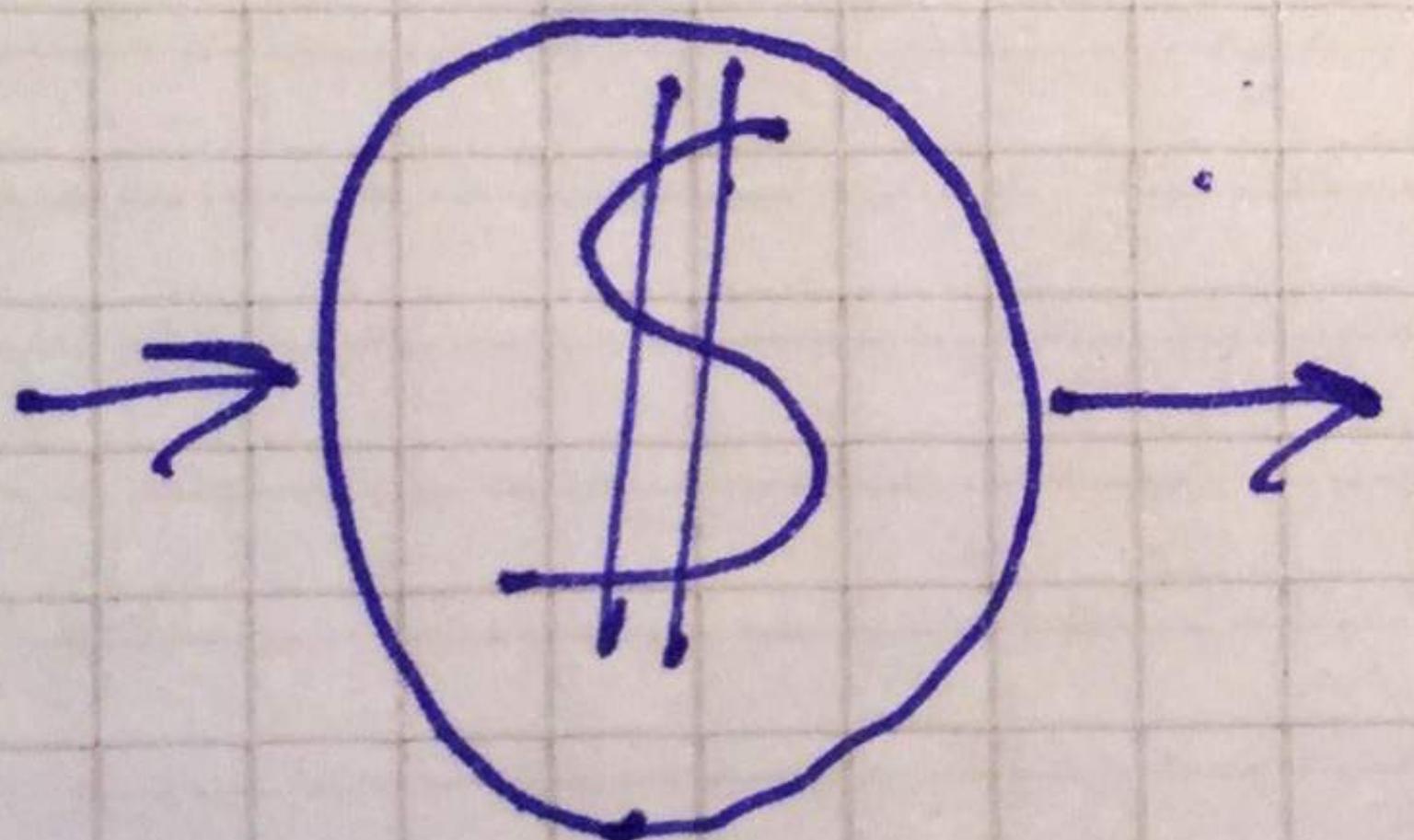
# НАЧНЕМ С НАЧАЛА

(ГОТОВЬТЕСЬ К РАССКАЗУ ПРО ВОЛШЕБНЫЕ  
ТРЕУГОЛЬНИКИ И БУМАЖНЫХ ТИГРОВ)

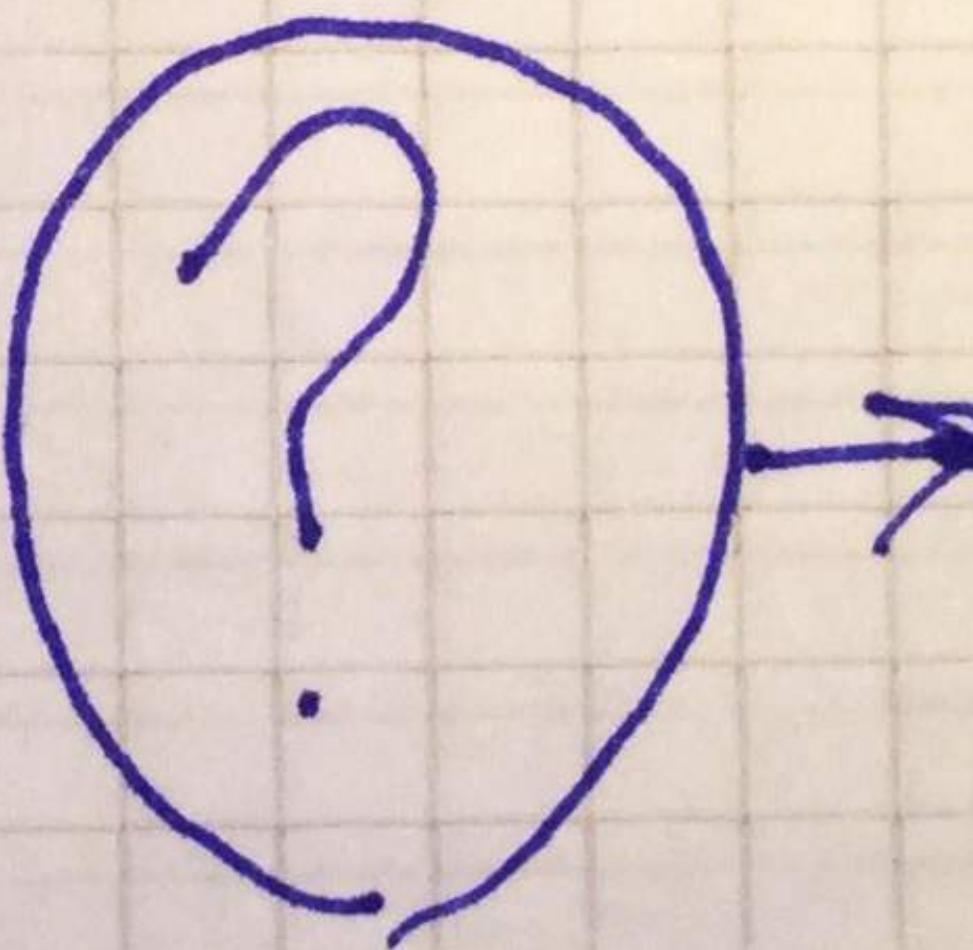
КАК ВСЕ ПРОИСХОДИТ



КЛИЕНТ



БИЗНЕС



ЧЕЛИЧ  
Ч  
ЗАДАЧИ

NOT A MEDIA



ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ

NOTAMEDIA

ЧТО ИМЕЕМ

БИЗНЕС  
и его задачи



ПОЛЬЗОВАТЕЛИ  
и их задачи

РЕШЕНИЕ  
(ПРОДУКТ)

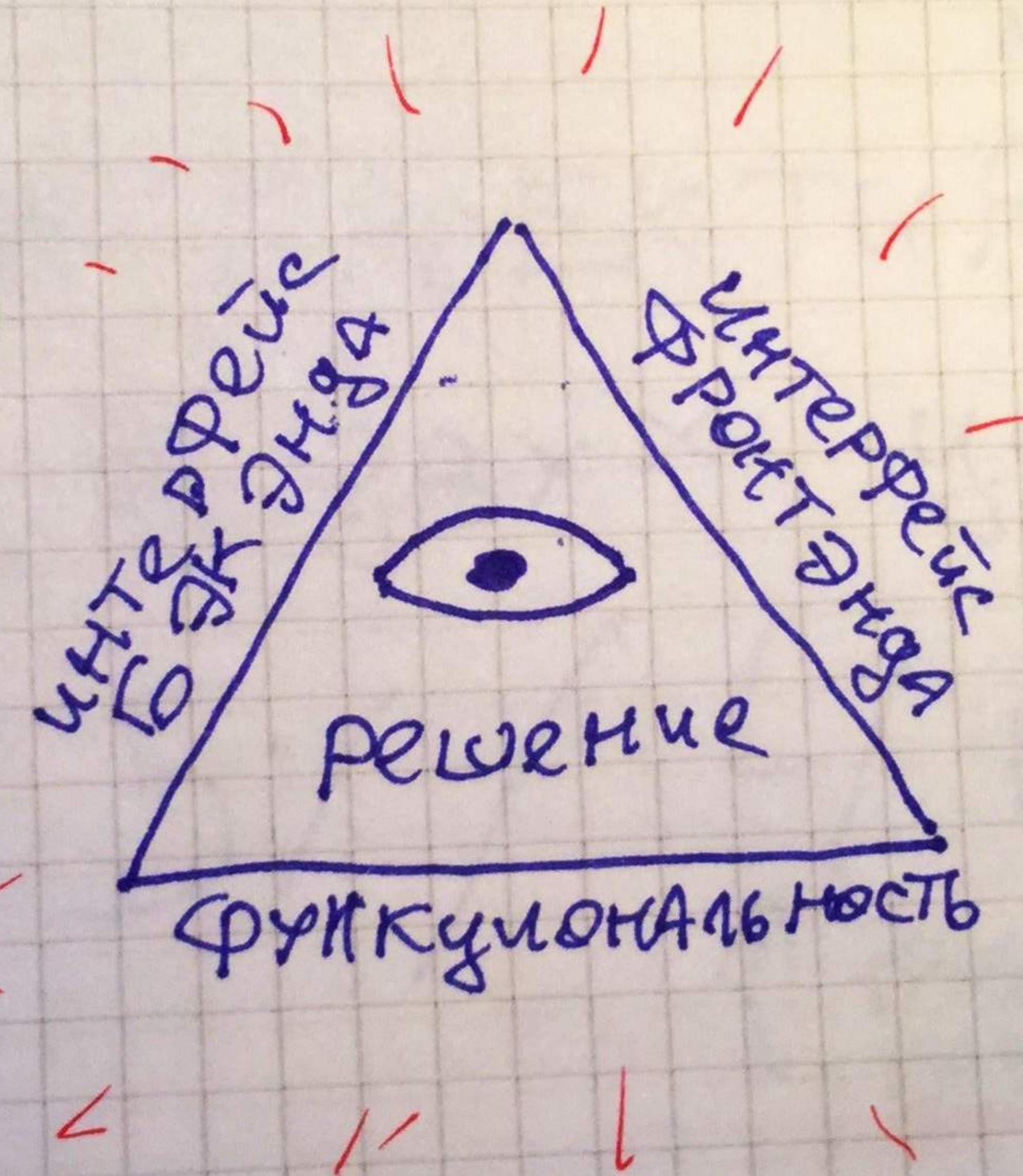
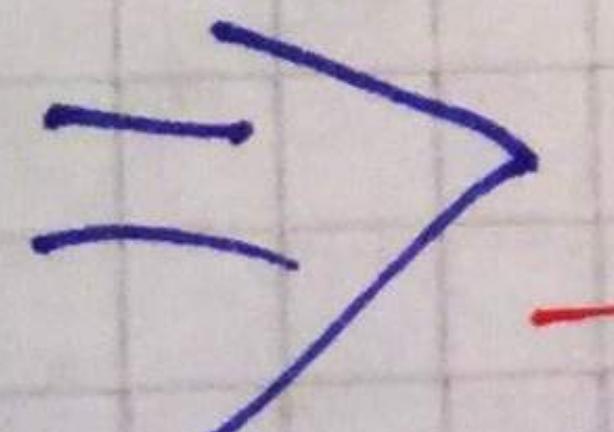


УСТРОЕНСТВО

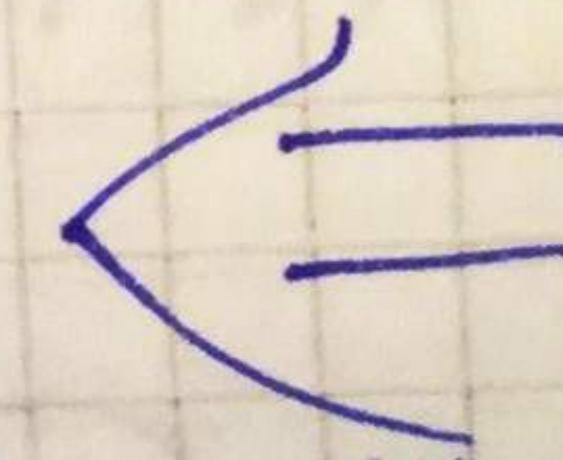


NOTAMEDIA

Бизнес



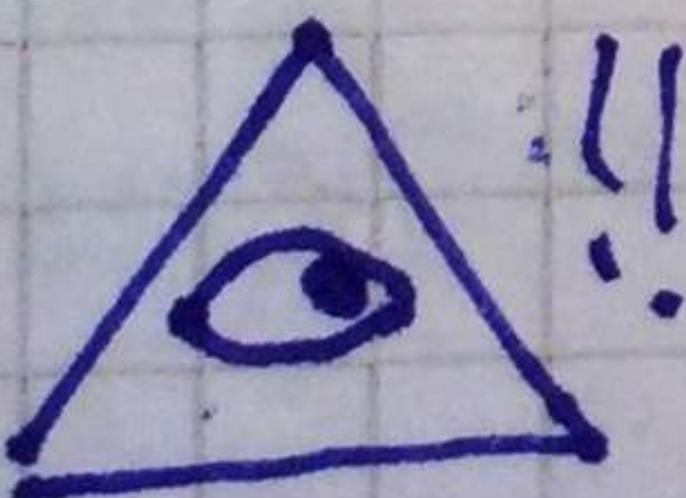
ПОЛЬЗОВАТЕЛИ



NOTAMEDIA

# СМЫСЛ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

СРЕДНИЕ  
ТРАТЫ  
НА ПРОЕКТИРОВАНИЕ

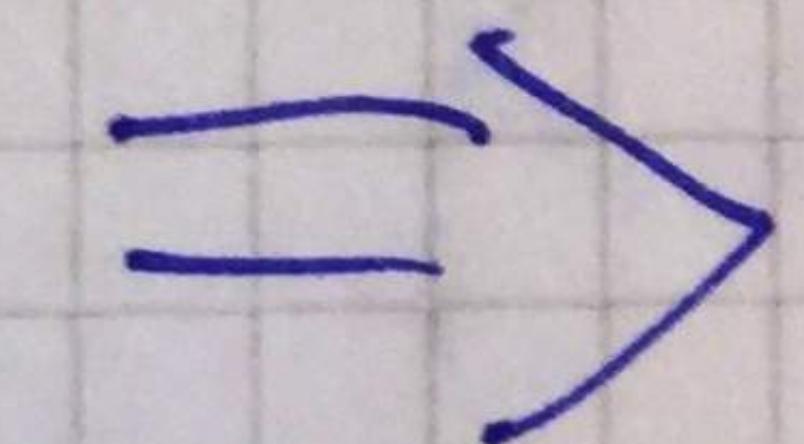


В гВУХ ЧИФРАХ:

15% / 40%

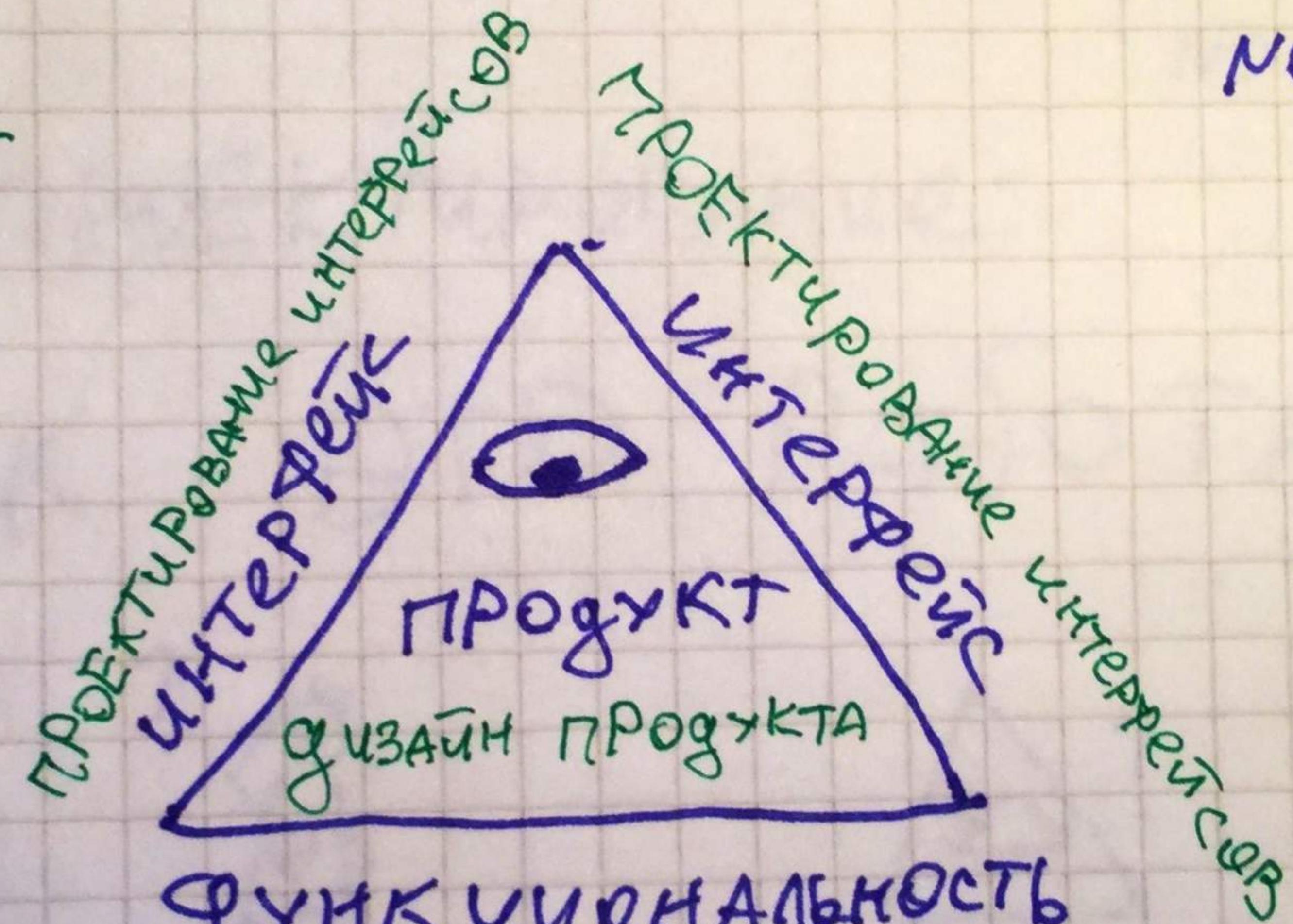
С ТРАТЫ НА ПЕРЕДЕЛКИ  
БЕЗ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

не забытии  
АНАЛИЗ  
**БИЗНЕС**



Бизнес-  
АНАЛИЗ

Веб-  
АНАЛИТИКА

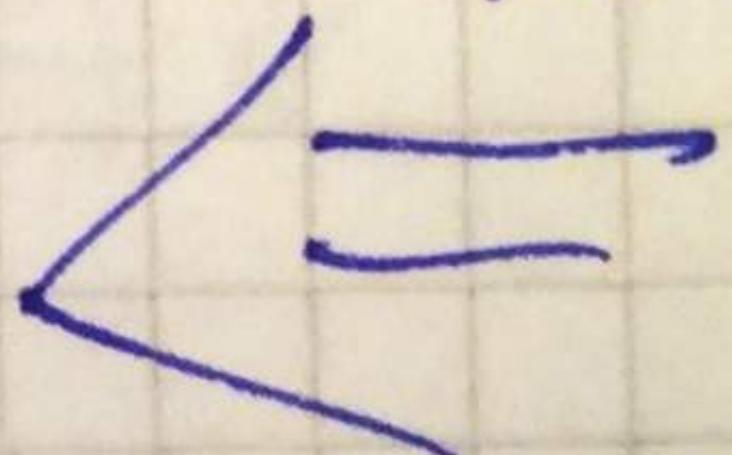


**ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ**  
ИНФОРМАЦИОННЫЙ ДИЗАЙН

NOTAMEDIA

не забытии  
АНАЛИЗ

**ПОЛЬЗОВА**  
ТЕЛЧ



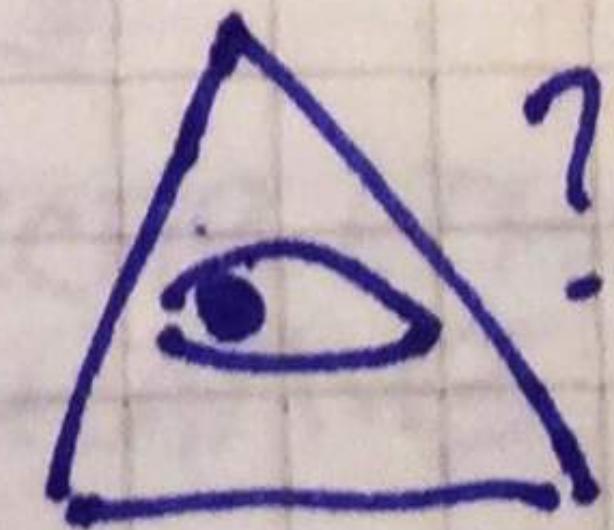
Бизнес-  
АНАЛИЗ

Веб-  
АНАЛИТИКА

NOTA MEDIA

ПРОЕКТИРОВАНИЕ:

КАК ЭТО РАБОТАЕТ



# NOTAMEDIA

## I. АНАЛИЗ



ЗАДАЧИ  
БИЗНЕСА

ЗАДАЧИ  
ПОЛЬЗОВА-  
ТЕЛЕЙ

- Бизнес-  
интервью
  - субъективно! → Экспертный  
анализ
- исследование
  - объективно → ИССЛЕДОВАНИЯ

КТО делает:  
АНАЛИТИК

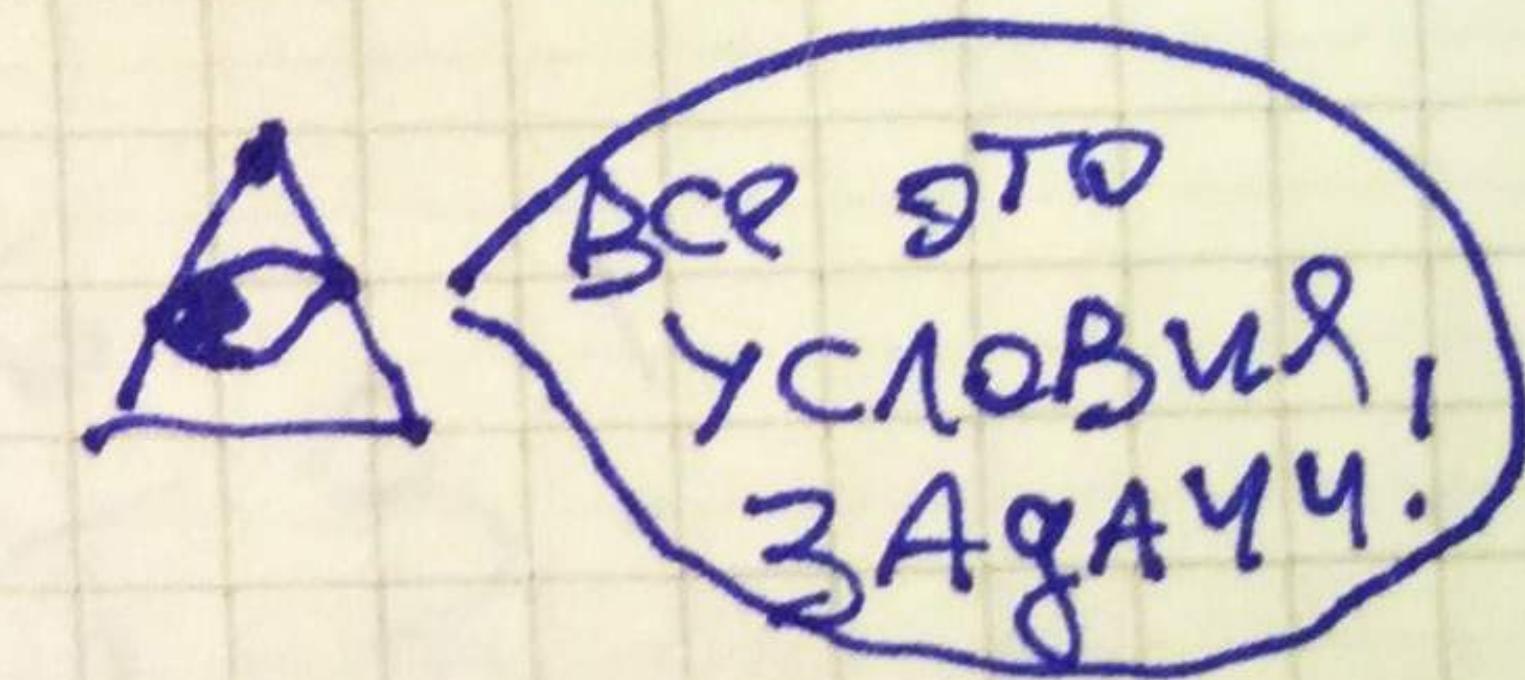
ЧТО ВАЖНО:  
НЕ ТРЯГАЕМ  
РЕШЕНИЕ!

# I. АНАЛИЗ. ИТОГИ:

NOTAMEDIA

## Концепция продукта:

- ЗАДАЧИ БИЗНЕСА
- ЗАДАЧИ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ
- СЦЕНАРИИ
- ПОНИМАНИЕ ФУНКЦИОНАЛА
- ОТЧЕТЫ ПО ИССЛЕДОВАНИЯМ



П  
ЧЕРННАЯ  
МЫСЛЬ!

NOTAMEdia

А тепе Рб  
gABA $\bar{t}$ е  
пиcатб  
т 3:

(на саном  
геле нет)

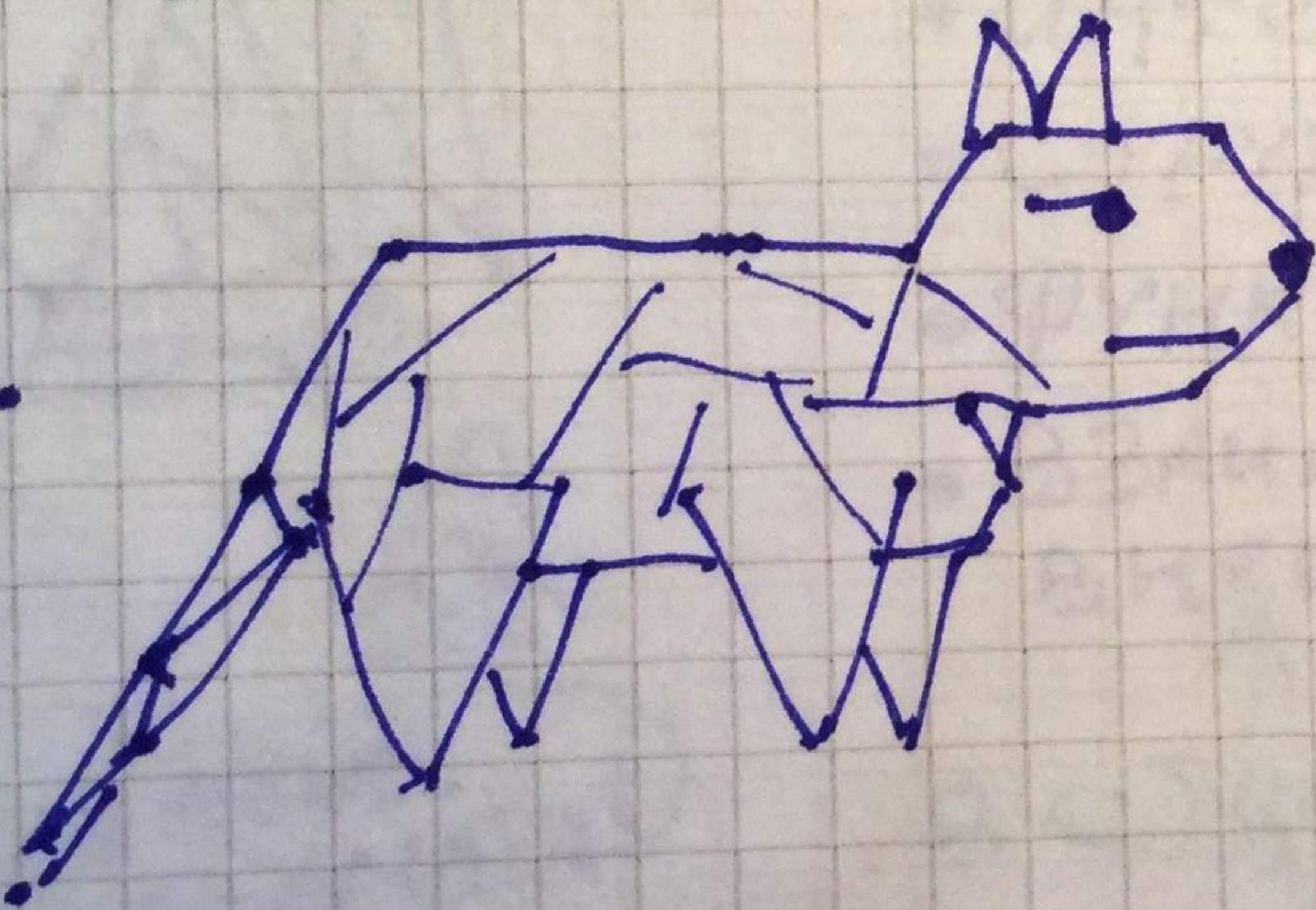


ГОРЕ-МПДЕКИРОВИК

II. ЕГО ВЕЛИЧЕСТВО

NOTAMEDIA

## БУМАЖНЫЙ ТИГР





## СОСТАВ ТИГРА:

- СТРУКТУРА системы
- Интерфейсы
- СТРУКТУРА данных
- Функциональность
- Взаимодействие с внешними системами

в общем, Архитектура продукта

ВАЖНО:  
БУМАГА!

NOT AMEDIA

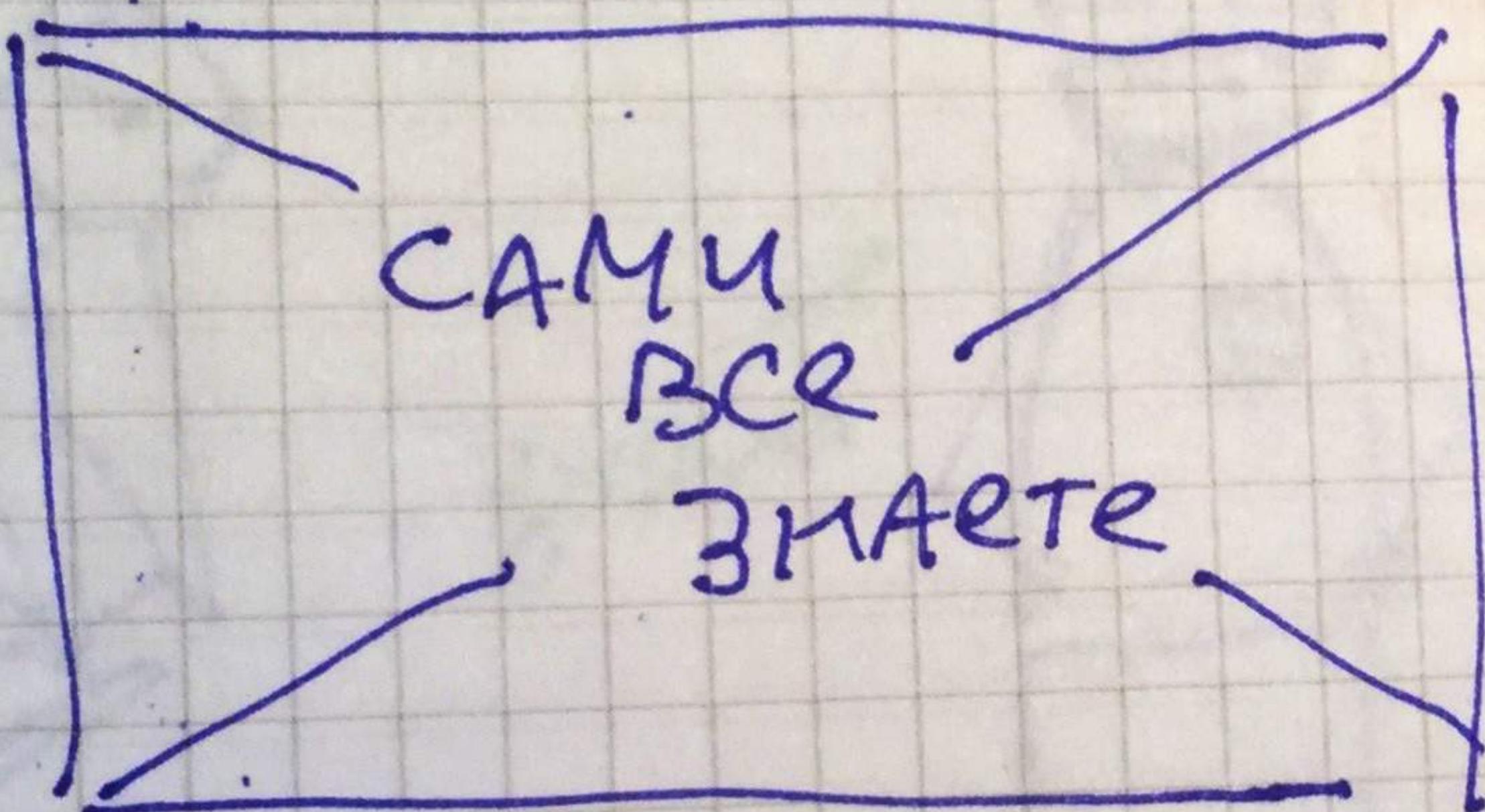
КТО делает:  
ПРОЕКТИРОВЩИК

АРХИТЕКТОР

ВАЖНО:  
• Без деталей

Архитектура

## III. ПРОТОТИПЫ



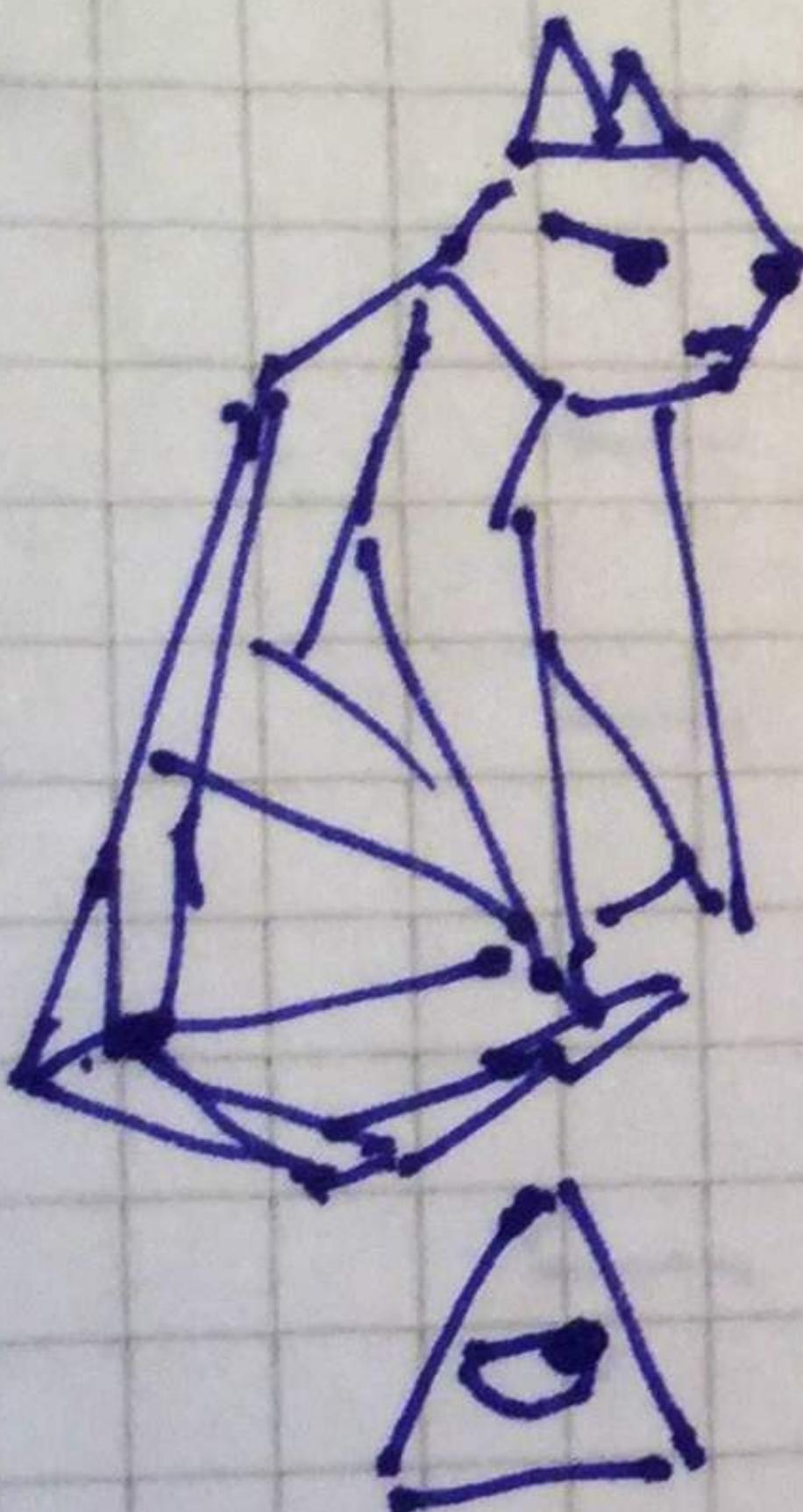
НОТА MEDIA

КТО делает:  
ПРОЕКТИРОВЩИК  
дизайнер интер-  
фейсов

ЧТО ВАЖНО:

- АРГУМЕНТАЦИЯ
- ОГЛЯДКА НА ТИГРА
- Не перезадизайнить

# IV дүзәйн



дүзәйнер

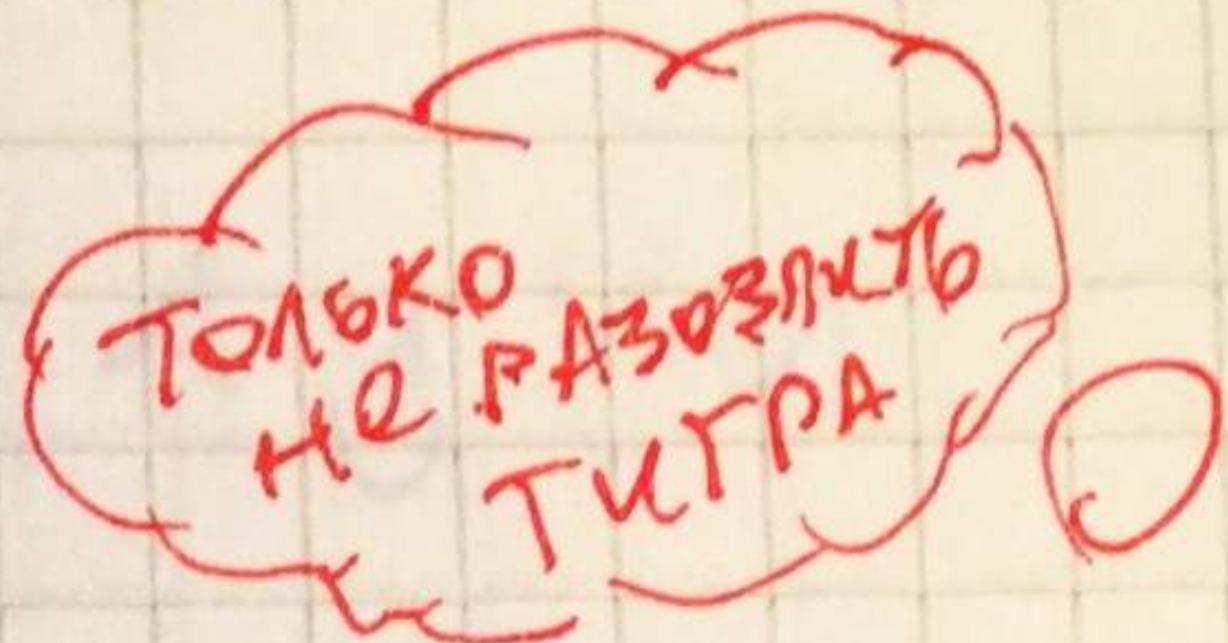


NOTAMEDiA

## IV. дизайн

ЧТО ВАЖНО:

- ГИБКОСТЬ
- СВЯЗЬ С ТИГРОМ И ПРОТОТИПАМИ
- НАДЗОР ПРОЕКТИРОВЩИКА

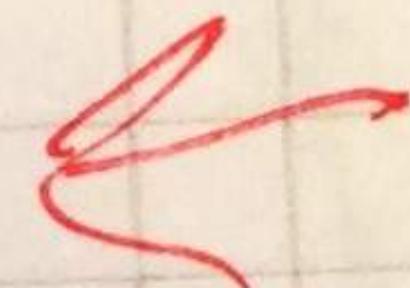
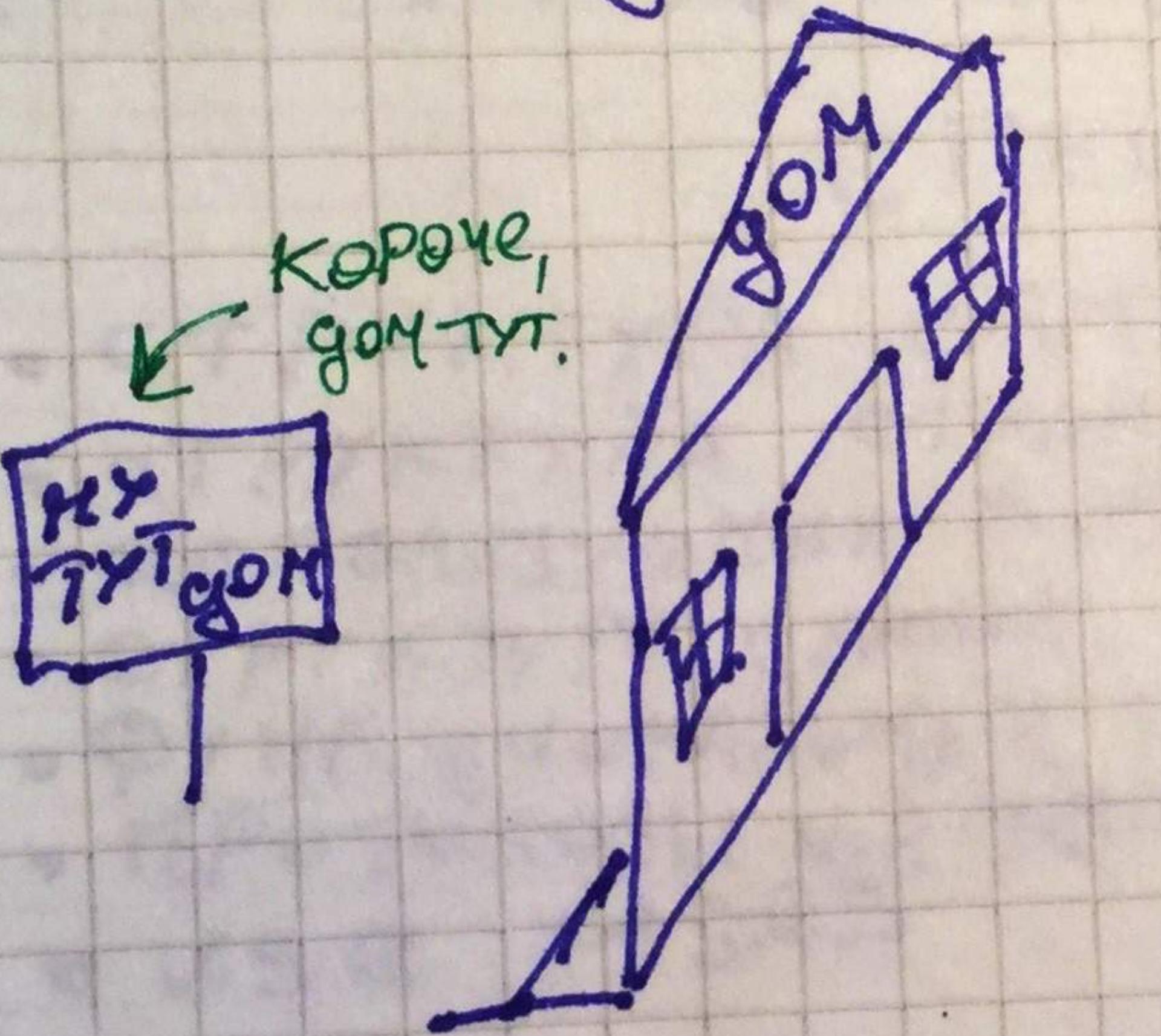


NOTAMEDIA



NOTA MEDIA

## V. спечифик ауди



жизнь без  
спецификаций

А дальше мы  
поговорим про жизнь  
со спецификациями →

NOTAME DIA

ЧТО ВКЛЮЧАЕТСЯ В

СПЕЦИФИКАЦИИ

- СТРУКТУРА САЙТА
- СТРУКТУРА СТРАНИЦ
- ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ КОМПОНЕНТЫ
- СТРУКТУРА ДАННЫХ
- ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СХЕМЫ
- ПРОТОКОЛЫ ОБМЕНА ДАННЫМИ
- use cases

КТО делает:

тех. писатель

~~аналитик~~

Это мой  
потомок.



# ИТО ВАЖНО В СПЕЦИФИКАЦИЯХ

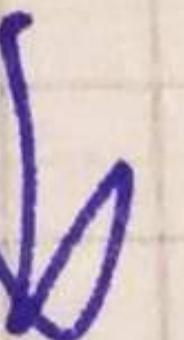
- Все учестъ
- Все перечинковать
- Не бояться сложности
- Не уходить в Ад по госту
- Следить за разработкой



ЧЕРТИ ПО  
ГОСТ  
КАРД ГРЕ-  
ПРОЕКТИРОВЩИМ

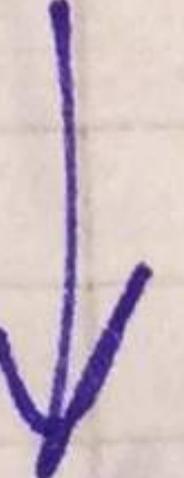


ЧТО гАЛЬШЕ?



ПРИВЕТ,  
КОЗАБИЧИСТЫ!

ИССЛЕДОВАНИЯ

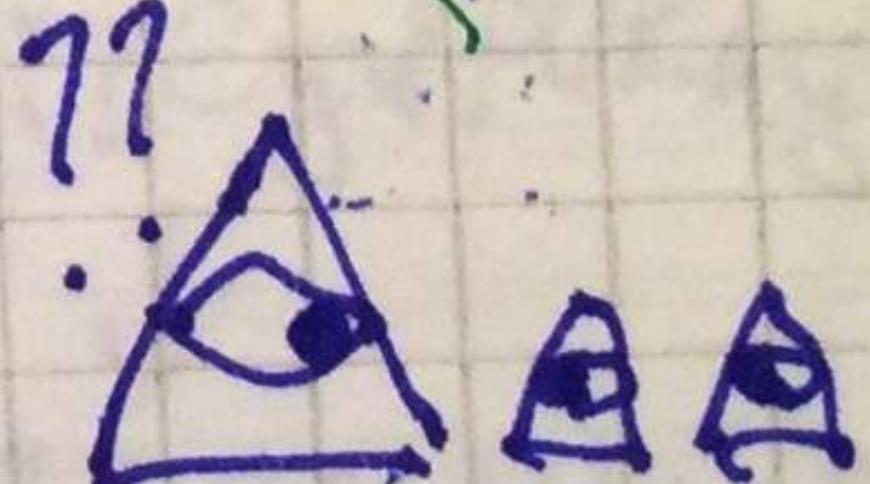


РАЗВИТИЕ

NEXT LEVEL

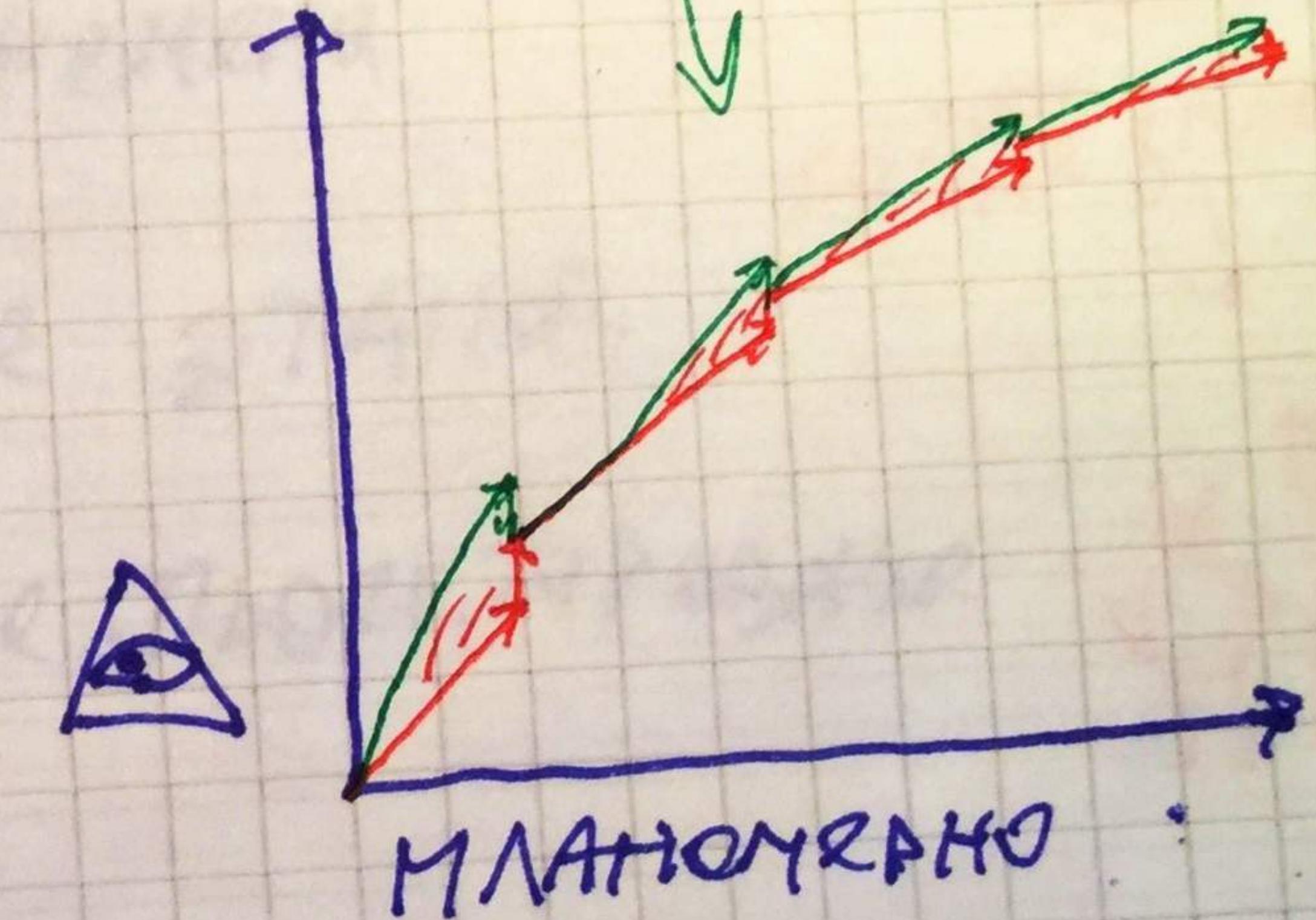
NOTA MEDIA

ПРИВЕТ,  
БЕЗ-  
АНАЛОГИИ!



# ПОДВОДНЫЕ КАМНИ

## ① ПОДХОД:



NOTAMEDIA

# ПОДВОДНЫЕ КАМНИ

NOTAMEDIA



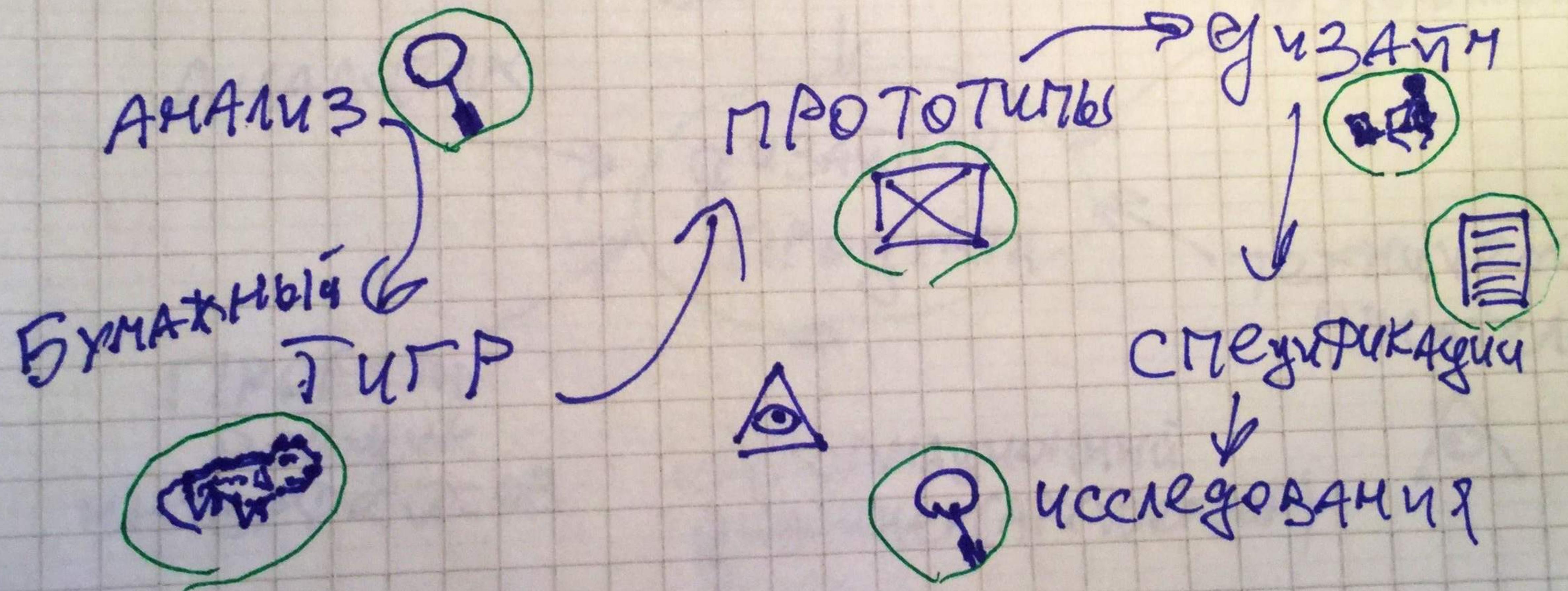
МЕРТИ  
ПО ГОСТЮ  
НЕ СГРЕХИЮТ!



- ② ТЗ РАНЬШЕ ВРЕМЕНИ
- ③ ИГНОРИРОВАНИЕ ЭТАПОВ
- ④ ПРЕЖДЕВРЕМЕННОЕ... ПРОЕКТИРОВАНИЕ

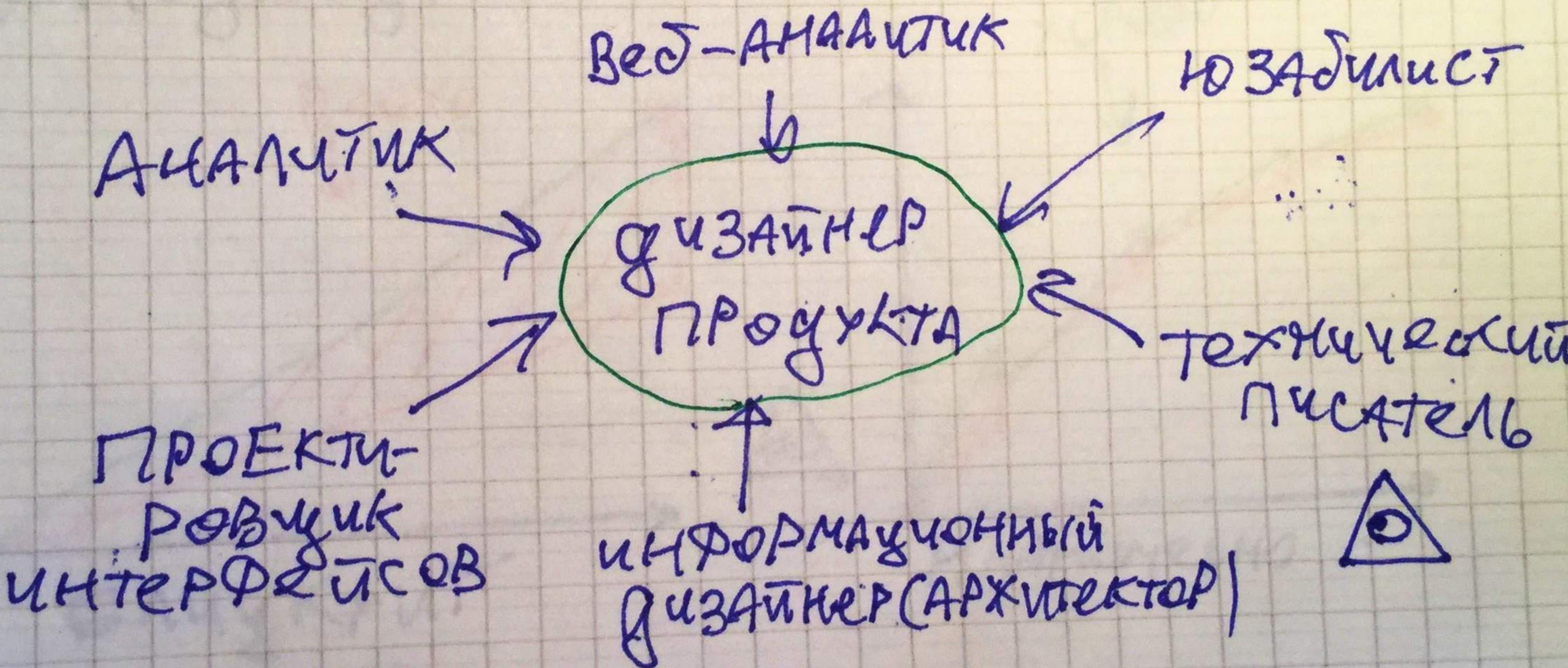
# дороЖНАЯ КАРТА ПРОЕКТУРЫ ВАНИЯ

NOTEBOOK



NOTAME dia

САМОЕ ВАЖНОЕ: ~~КТО ГЛАВНЫЙ~~



## Гадание на Бродском

Как мне относиться к юзабилистам?

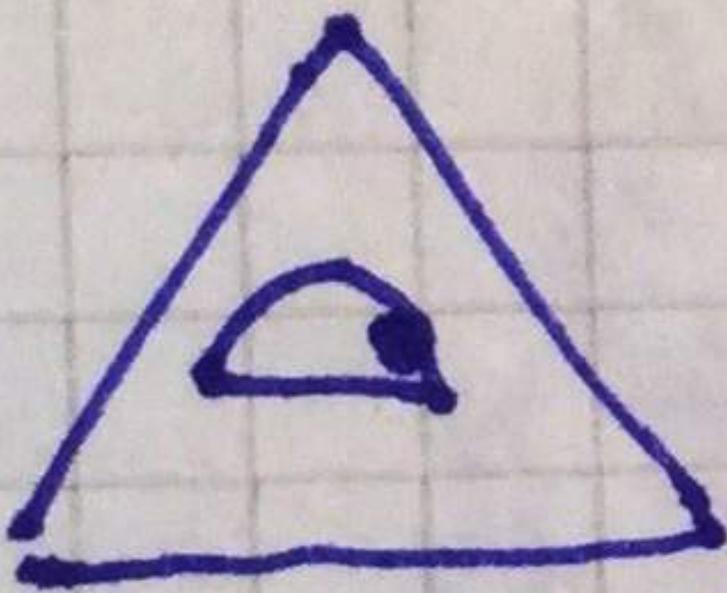


*Все будут одинаковы в гробу.  
Так будем хоть при жизни разнолики!*

медиа

NO TAMEdia

клиент одобряет!



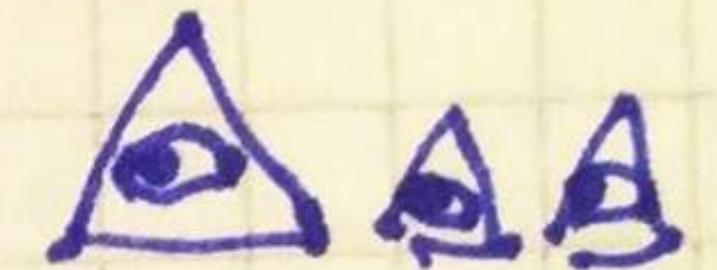
забота о бизнесе

забота о людях  
системность

пользователи  
одобряют!

БУМАЖНОЙ ТЧГР одобряет!

NOTAMEDIA



и обо мне:

Алексей Бородкин,  
руководитель отдела  
аналитики и проектиро-  
вания



пингвин!

NOTAMEDIA

A.BORODKIN@NOTAMEDIA.RU

FB.COM/Alexey.BORODKIN

Бородкин  
Янтарь