



Жизнь UX в маленькой МОСКОВСКОЙ студии

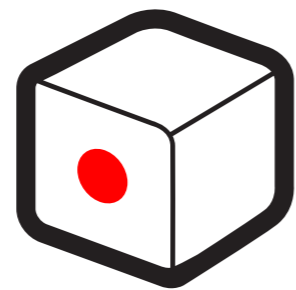
Дмитрий Подлужный
www.spacebox.ru

Минск, 30 ноября 2013

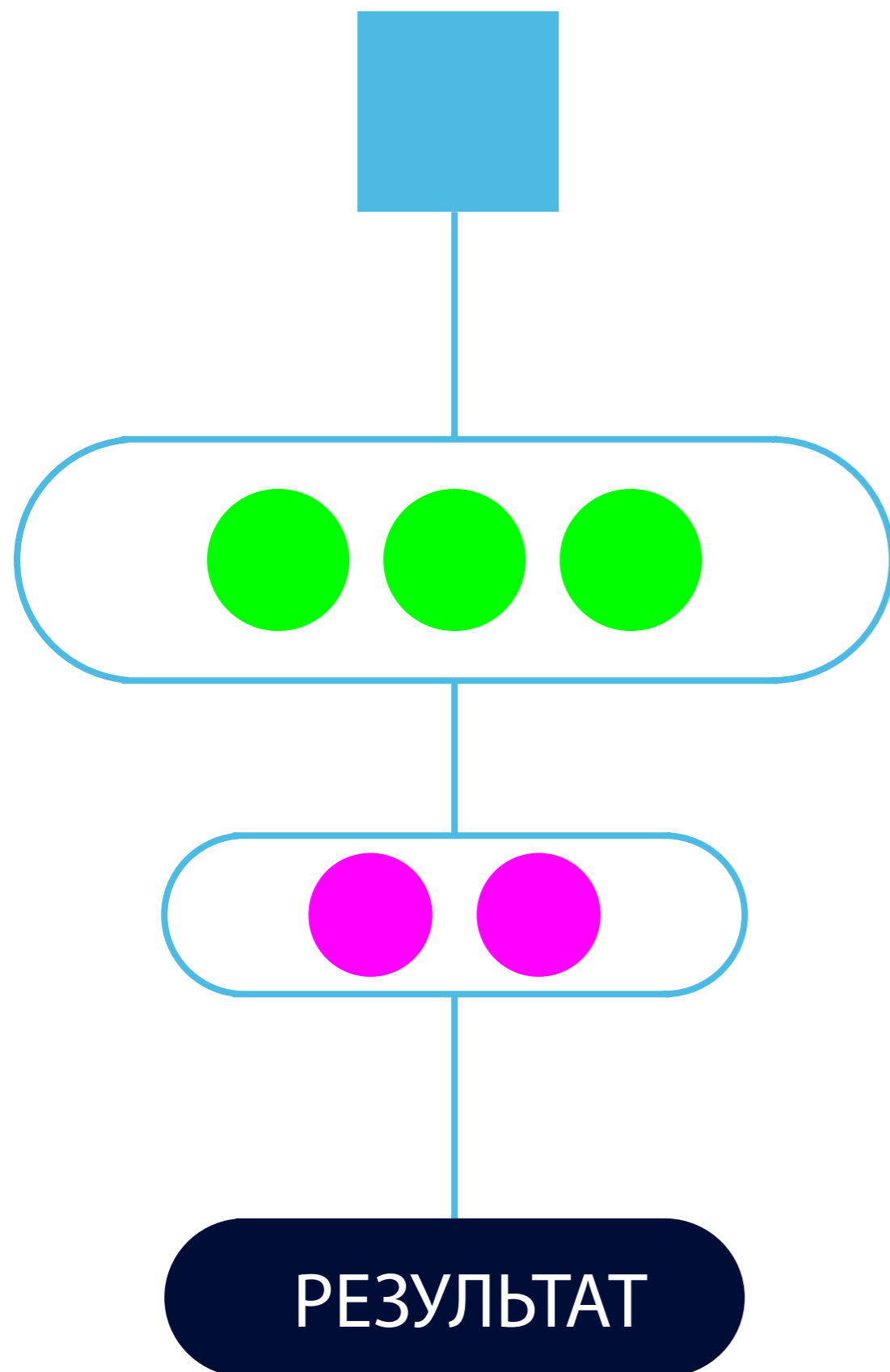
маленькая

МОСКОВСКАЯ

веб-студия



spacebox



**Руководитель
проекта**

Коллеги

**Парочка внешних
специалистов**

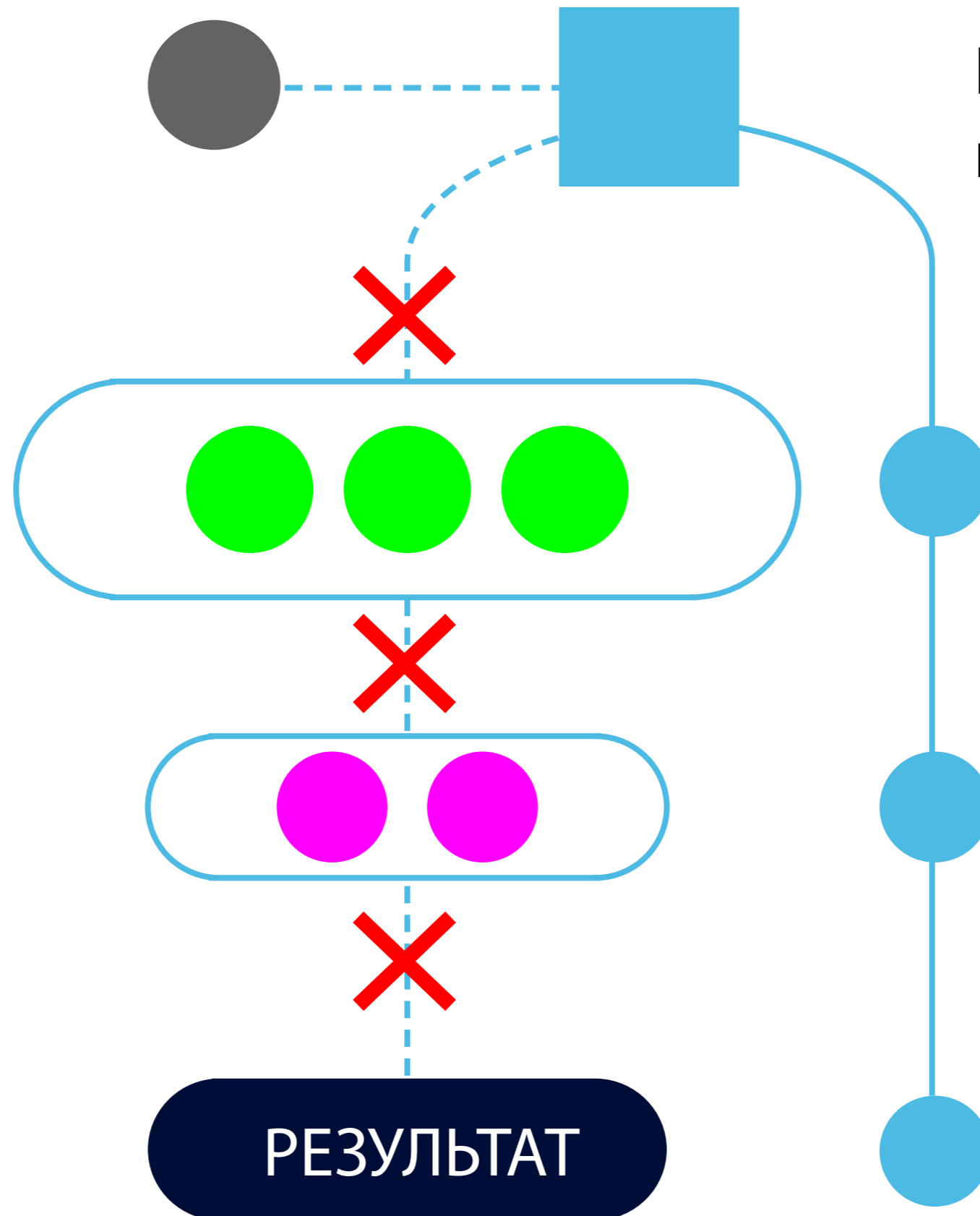
РЕЗУЛЬТАТ

Заказчик

Руководитель
проекта

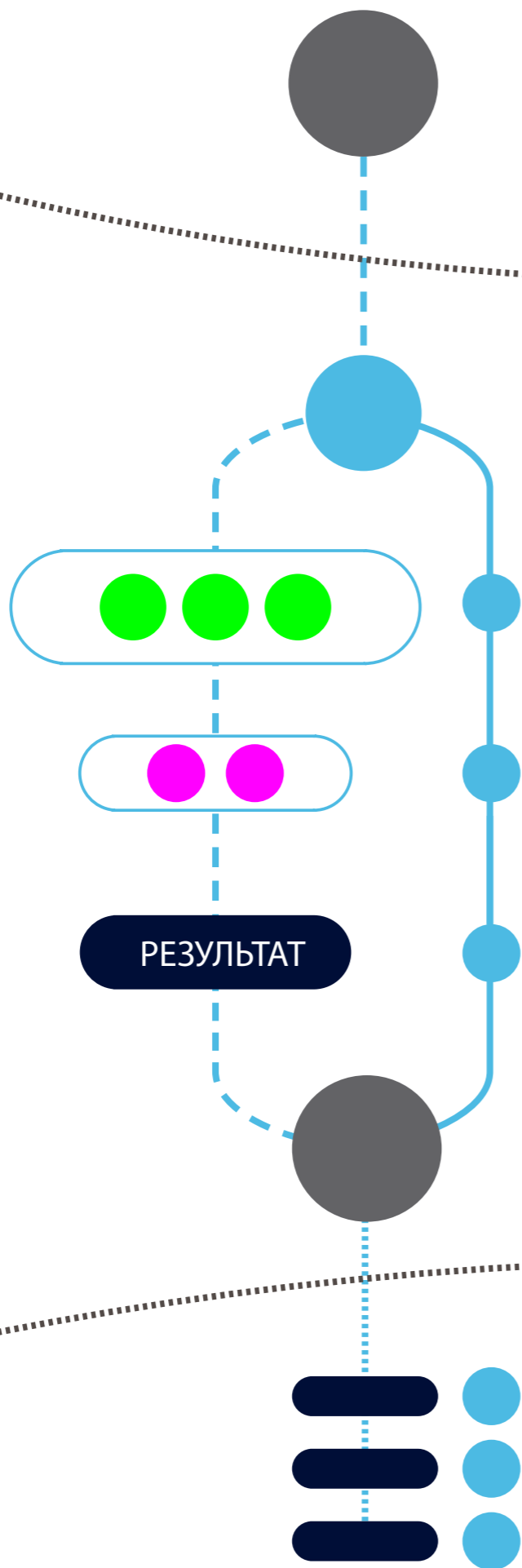
Коллеги

Парочка
внешних
специалистов



РЕЗУЛЬТАТ

Реальный мир



**Все что можно
назвать
разработкой**

Реальный мир



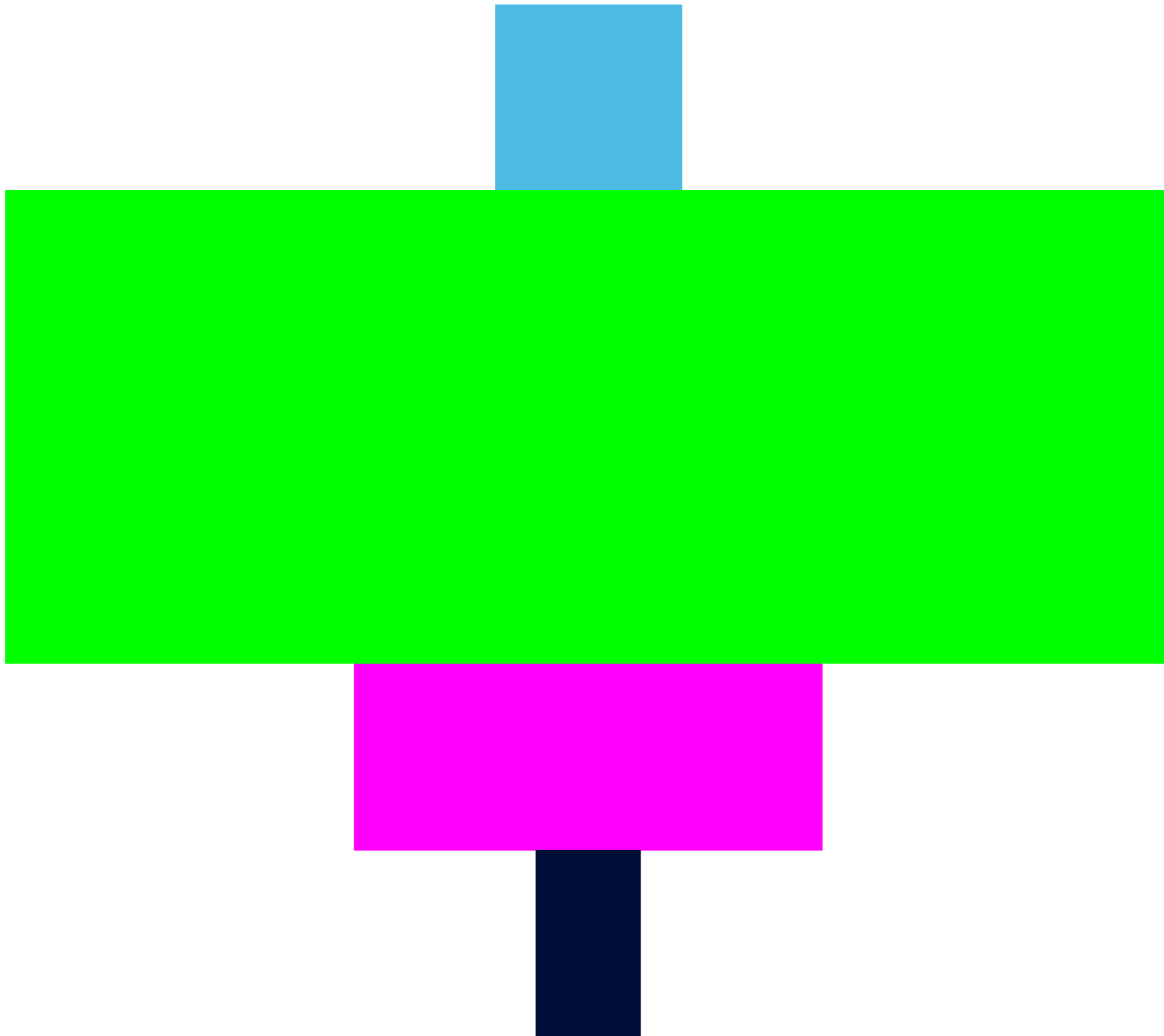
大石内藏助良雄

大石内藏助良雄

大石内藏助良雄



**чем приходится
заниматься?**



Проектирование

Ведение проектов

Тестирование

Аналитика

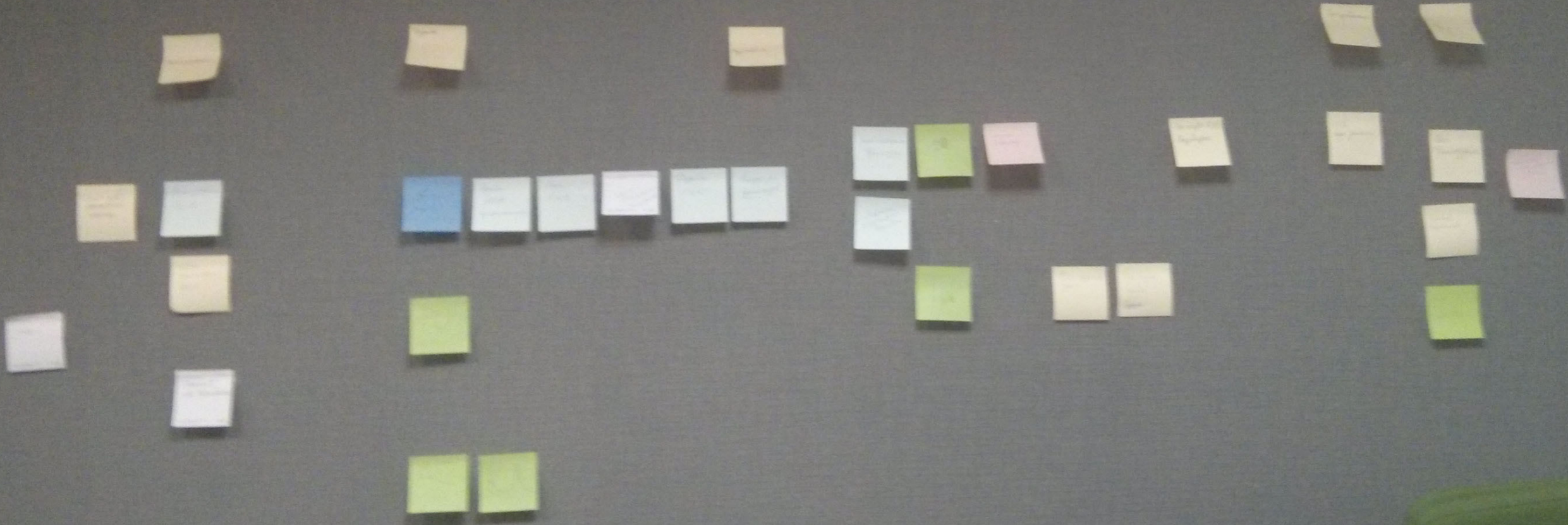


Аналитика

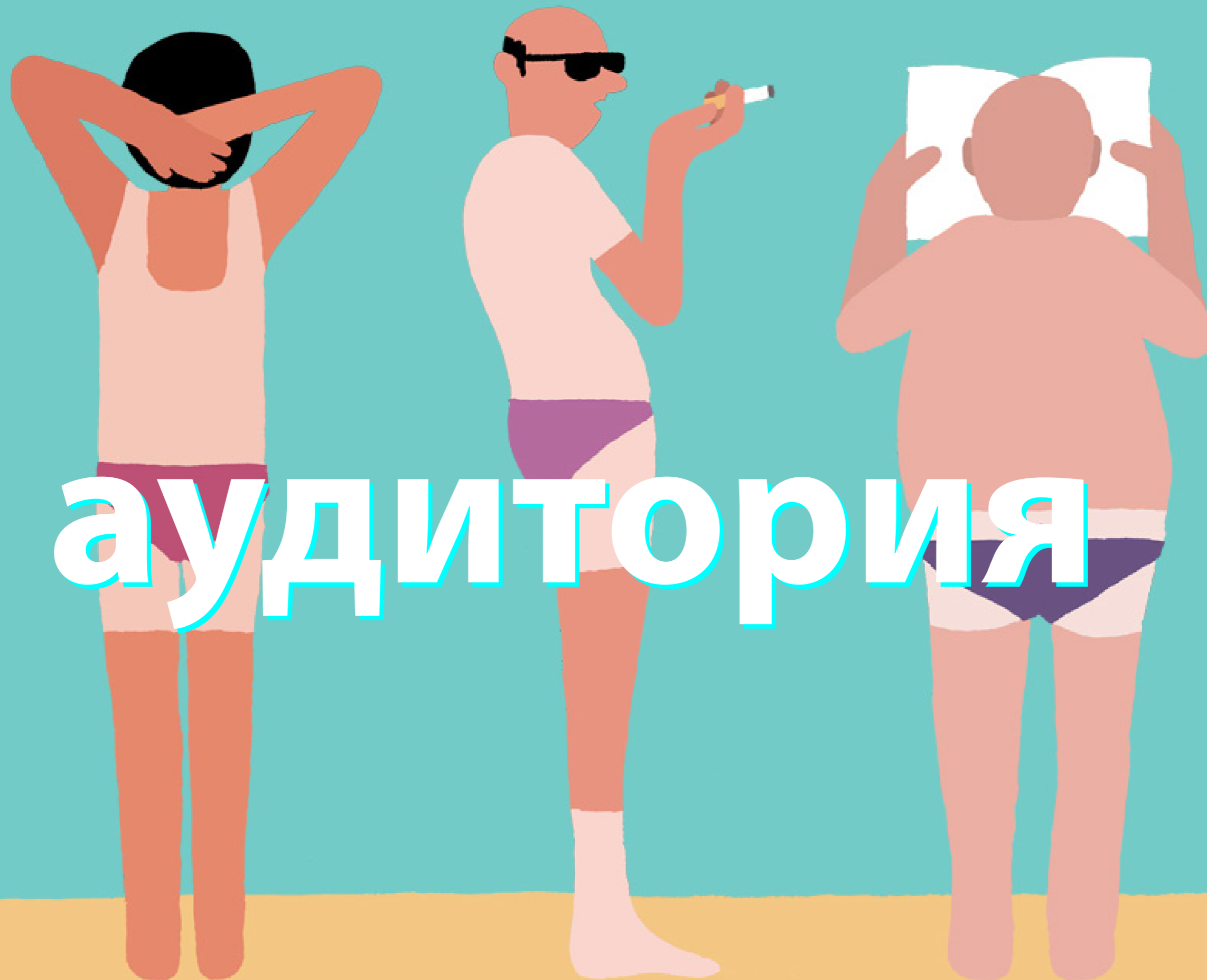
Тестирование

Проектирование

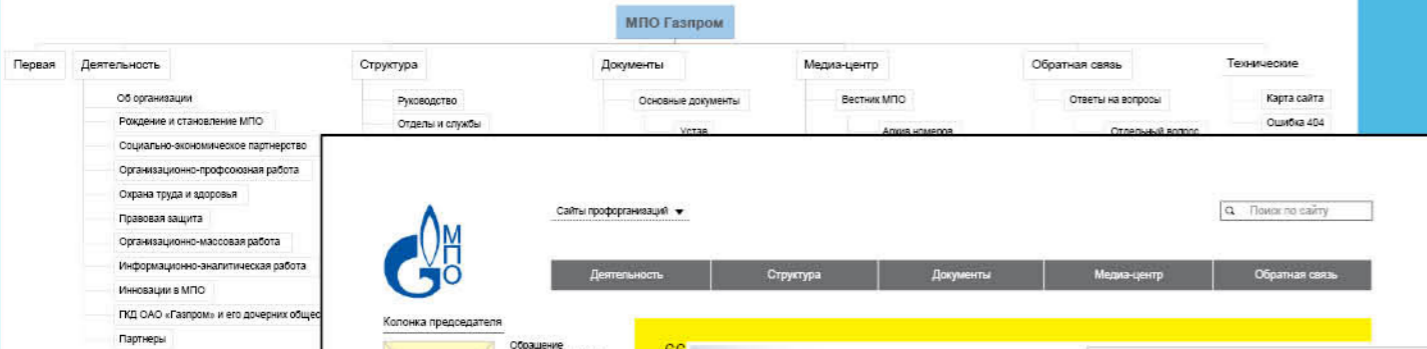
Handwritten notes on a white sheet of paper, partially visible on the left edge of the image.





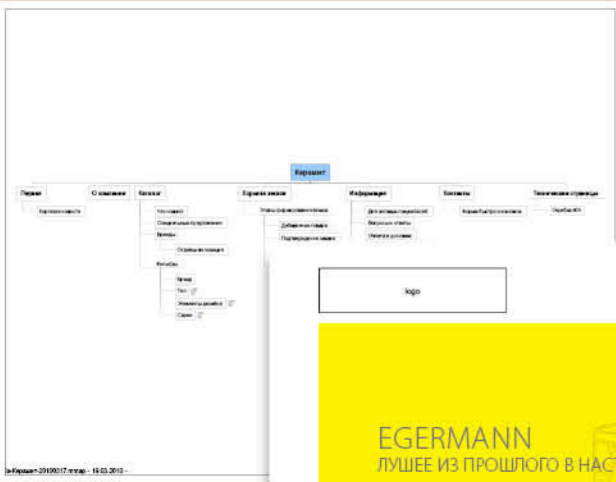


аудитория






**Целевая аудитория бывает
гораздо больше чем думаешь**



ВАША КОРЗИНА

EGERMANN
ЛУШЕЕ ИЗ ПРОШЛОГО В НАСТОЯЩЕМ

ПРОСТОЙ СПОСОБ
УКРАСИТЬ ЖИЗНЬ
СЕБЕ, ДРУЗЬЯМ,
ЛЮБИМЫМ

Нам не обязательно ездить в далекие страны, чтобы видеть красоту. Достаточно окружить себя простыми предметами, с которыми мы сталкиваемся каждый день, но делать это с любовью. Специально для вас мы предлагаем посуду, которая станет вначале украшением, потом само собой разумеющимся, а потом вы перестанете понимать, как можно было без нее жить. На разный вкус, но всегда высокого качества и высочайших стандартов.

О КОМПАНИИ
КАТАЛОГ
СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ
ОПЛАТА И ДОСТАВКА

КОНТАКТЫ
БРЕНДЫ
ЧТО НОВОГО?
ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ

ЕЩЕ ФОТОГРАФИИ...

Вам также может понравиться...

разные страны

Добавьте серию

Элементы дизайна

Зеленое стекло
Красное стекло

Направления

Кофейный сервиз
Чайный сервиз
Столовый сервиз
Штоф с рюмками
Бокалы с декантерами
Блюда
Конфетница
Подставка для тортов
Ваза
Миска
Салатница
Панос
Тарелка (десертная)
Тарелка (глубокая)
Тарелка (мелкая, для второго блюда)
Заварочный чайник
Кофейник

Переменный список по элементам

При выборе бренда, серии, направления здесь отображаются только доступные для этого выбора элементы.

Постоянное списки по направлениям

Все временно на странице в полном формате.

Отдельно помещаются те пункты, которые сейчас отображены на странице.

Каталог

Бренды

Добавьте бренд

Серии

Добавьте серию

Элементы дизайна

Детская посуда
Стакан
Зеркальное стекло
Красное стекло
Лепнина
фарфор

Направления

Кофейный сервиз
Чайный сервиз
Столовый сервиз
Штоф с рюмками
Бокалы с декантерами
Блюда
Конфетница
Подставка для тортов
Ваза
Миска
Салатница
Панос
Тарелка (десертная)

2 623 руб.
Egermann
Bunny Pull Apart Cupcake Mold, Silicone

599 руб.
Старорусский фарфор
Silk Rose

3 623 руб.
RONA
Assorted Halloween Mugs

2 623 руб.
Egermann
Bunny Pull Apart Cupcake Mold, Silicone

899 руб.
Старорусский фарфор
Silk Rose

1 300 руб.
Egermann
Assorted Halloween Mugs

Ваша корзина (3)

Mon Jasie

Простой способ украсить жизнь себе, друзьям, любимым

Специально для вас мы предлагаем посуду, которая станет вначале украшением, потом само собой разумеющимся, а потом вы перестанете понимать, как можно было без нее жить. На разный вкус, но всегда высокого качества и высочайших стандартов.

Специально для вас мы предлагаем посуду, которая станет вначале украшением, потом само собой разумеющимся, а потом вы перестанете понимать, как можно было без нее жить. На разный вкус, но всегда высокого качества и высочайших стандартов.

Новое слово в классике

Нам не обязательно ездить в далекие страны, чтобы видеть красоту. Достаточно окружить себя простыми предметами

12.04.2010

Новое слово в классике

Нам не обязательно ездить в далекие страны, чтобы видеть красоту. Достаточно окружить себя простыми предметами

12.04.2010

Новое слово в классике

Нам не обязательно ездить в далекие страны, чтобы видеть красоту. Достаточно окружить себя простыми предметами

12.04.2010

Новое слово в классике

Нам не обязательно ездить в далекие страны, чтобы видеть красоту. Достаточно окружить себя простыми предметами

12.04.2010

© 2010 Корнелт
Электронная почта: info@monjasie.ru

Для оптовых покупателей | Юридическая информация
Создание сайта — Фрейдхарт



**Аудитории может и не быть.
Лучше проверить это перед
проектом.**

http://www.paspomaat.ru

ТЕХНОЛОГИЯ PАСРОМААТ

Paspomaat® - инновационное решение для хранения, организации оборота и выдачи ценных документов



СХЕМА РАБОТЫ СИСТЕМЫ PАСРОМААТ®

ХОТИМ ВНЕДРИТЬ

ГИВЦ-технология 2013

ТЕХНОЛОГИЯ PАСРОМААТ®

Инновационное решение для хранения, организации оборота и выдачи ценных документов




Схема работы системы Paspomaat

ХОТИМ ВНЕДРИТЬ

ТЕХНОЛОГИЯ PАСРОМААТ®

Инновационное решение для хранения, организации оборота и выдачи ценных документов




Схема работы системы Paspomaat

ХОТИМ ВНЕДРИТЬ

ТЕХНОЛОГИЯ PАСРОМААТ®

Инновационное решение для хранения, организации оборота и выдачи ценных документов




Схема работы системы Paspomaat

ТЕХНОЛОГИЯ PASPOMAAT®

Инновационное решение для хранения, организации оборота
и выдачи ценных документов



Поделиться F Vk

ТЕХНОЛОГИЯ PASPOMAAT®

Инновационное решение для хранения, организации оборота
и выдачи ценных документов

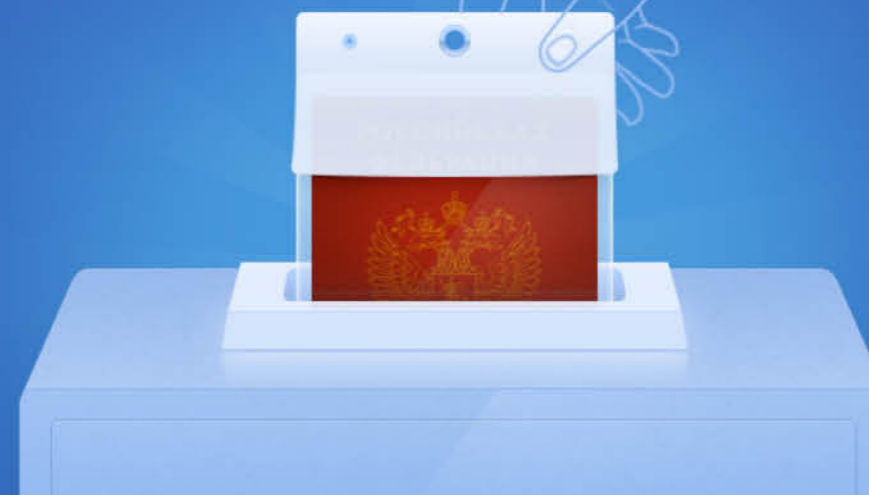
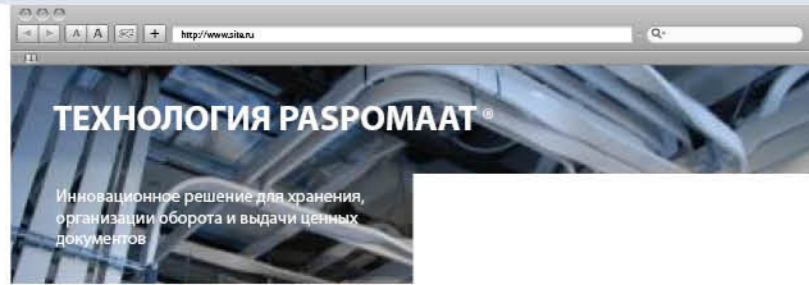


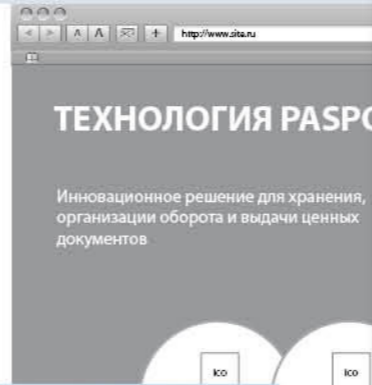
Схема работы системы Paspomaat



Технология RASPOMAAT | Схема работы | Элементы комплекса | Запрос информации

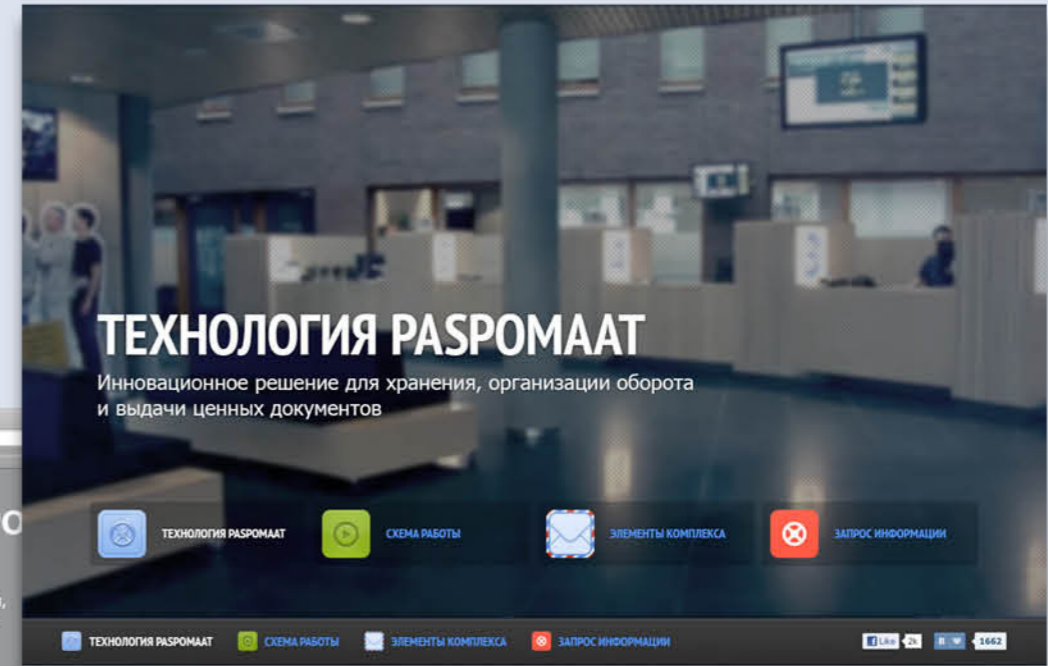
СИСТЕМА ХРАНЕНИЯ И ВЫДАЧИ ПАСПОРТОВ И ID-KART RASPOMAAT®

Система RASPOMAAT®, является простым, надежным, эффективным и быстрым решением для оказания комплексных услуг населению.



ТЕХНОЛОГИЯ RASPOMAAT

Иновационное решение для хранения, организации оборота и выдачи ценных документов



ТЕХНОЛОГИЯ RASPOMAAT

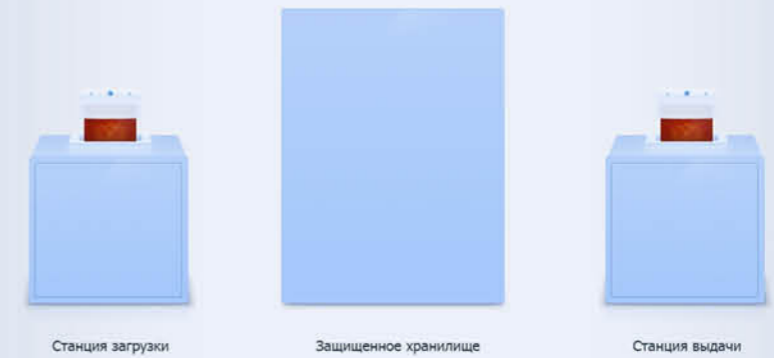
Иновационное решение для хранения, организации оборота и выдачи ценных документов



ТЕХНОЛОГИЯ RASPOMAAT | СХЕМА РАБОТЫ | ЭЛЕМЕНТЫ КОМПЛЕКСА | ЗАПРОС ИНФОРМАЦИИ | 1662

СИСТЕМА ХРАНЕНИЯ, ВЫДАЧИ ПАСПОРТОВ И ID-KART RASPOMAAT

Система RASPOMAAT является простым, надежным, эффективным и быстрым решением для оказания комплексных услуг населению



ВНЕДРЕНИЕ RASPOMAAT В МИРЕ



Автоматизированная система хранения и выдачи паспорт RASPOMAAT®, начиная с 2005 года, успешно реализована и функционирует более чем в 50-ти муниципалитетах Нидерландов, так как система удовлетворяет потребности эффективного, безопасного и легко настраиваемого управления услугами



Опираясь на положительный опыт использования RASPOMAAT®, в Нидерландах, было принято решение об использовании системы в составе крупнейшего сервисного центра в мире - Public Service Hall (Универсальный центр обслуживания населения) в Грузии.

ТЕХНОЛОГИЯ RASPOMAAT

Иновационное решение для хранения, организации оборота и выдачи ценных документов

Выдача документов
скорость доставки паспорта из хранилища не превышает 20 сек

20 секунд
скорость доставки паспорта из хранилища не превышает 20 сек

Хранение документов
скорость доставки паспорта из хранилища не превышает 20 сек

Загрузка документов
скорость доставки паспорта из хранилища не превышает 20 сек



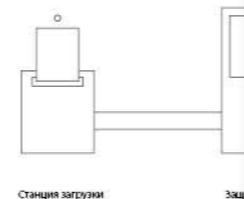
Данные о документе автоматически вносятся в общую, защищенную базу данных.

Схема работы

СХЕМА РАБОТЫ RASPOMAAT

СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ КОМПЛЕКСОМ

СИСТЕМА ВЫДАЧИ



РАСПРОМАТ®

Инновационное решение хранения, организации оборота и выдачи ценных документов.



Просто

Минимальный набор операций для загрузки, контроля и выгрузки документов



Надежно

Никто не контактирует с документом в период его хранения



8 секунд

Время доставки документа из хранилища к станции выдачи





**Непонятна аудитория -
используй ментальную
модель.**



ресурсы

Jean Tullien

ПОИСК
по ресурсам

ИСКАТЬ

Например, Пушкин

Расширенный поиск



Обращение председателя попечительского совета Федорова В.В.

В эпоху современных технологий крайне важно для российского общества формировать настолько же современный подход к доступной информации. У нас большая страна и благодаря программам развития интернет пространства мы сможем донести знания до любого ее уголка.

[Читать полностью](#)

НОВОСТИ ПРОЕКТА

24.03.2010

[Стал доступен поиск по базе диссертаций Российской Государственной Библиотеки](#)

24.03.2010

[Стартовала программа подключения малых библитек в Свердловской области](#)

[Все новости](#)

БЫСТРАЯ СПРАВКА

Как начать работать?

В чем просматривать результаты поиска?

Правила оформления заказа?

Подключение к единому библиотечному пространству

СПРАВОЧНЫЙ РАЗДЕЛ



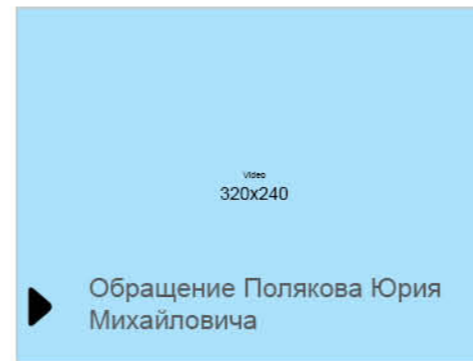
Поиск по ресурсам

ИСКАТЬ

Книги Диссертации Историческая Иллюстрации

Расширенный поиск

ВИДЕООБРАЩЕНИЕ



[Текстовая версия обращения](#)

НОВОСТИ ПРОЕКТА

24.03.2010

[Стал доступен поиск по базе диссертаций Российской Государственной Библиотеки](#)

24.03.2010

[Стартовала программа подключения малых библитек в Свердловской области](#)

24.03.2010

[Стартовала программа подключения малых библитек в Свердловской области](#)

24.03.2010

[Стартовала программа подключения малых библитек в Свердловской области](#)

[Все новости](#)

ИСКАТЬ В ДРУГИХ КОЛЛЕКЦИЯХ

[Российская Национальная Библиотека](#)

[Призеденская библиотека](#)

БЫСТРАЯ СПРАВКА

Как начать работать?

В чем просматривать результаты поиска?

Правила оформления заказа?

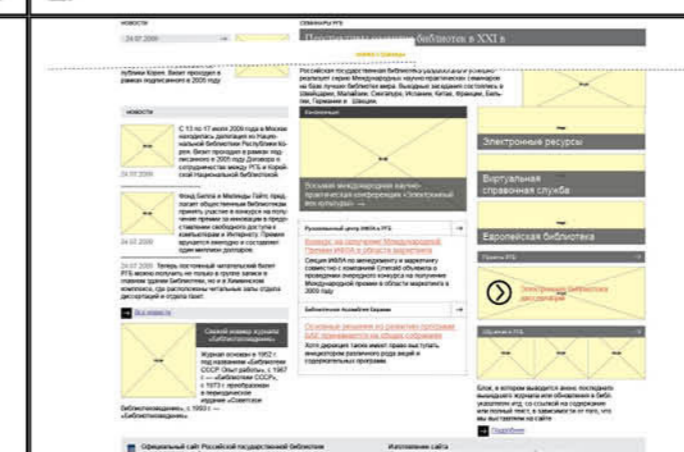
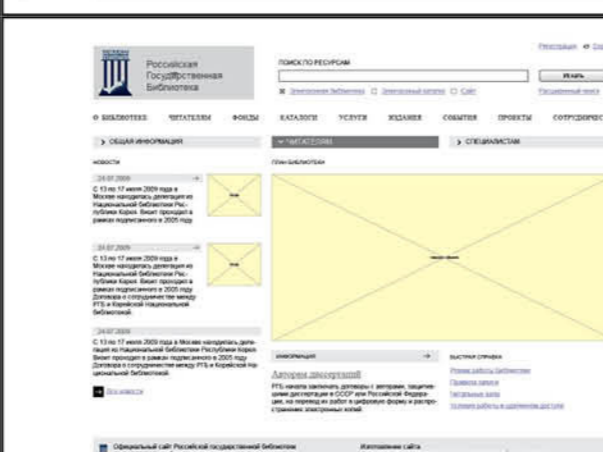
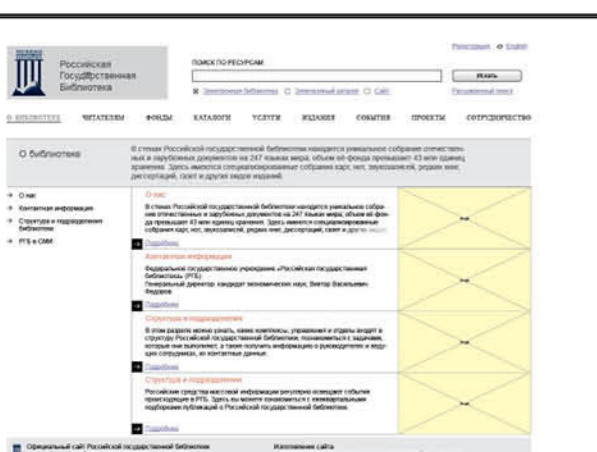
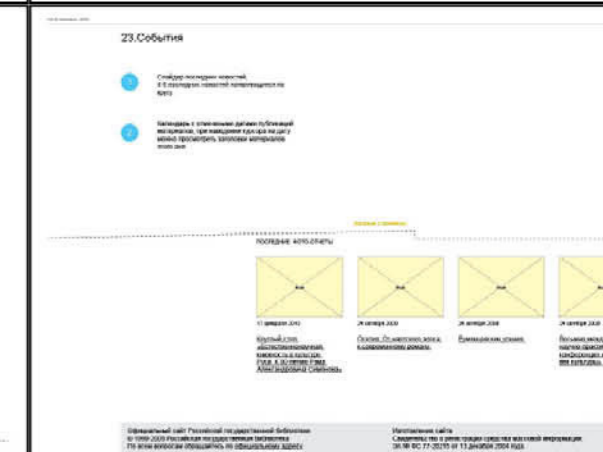
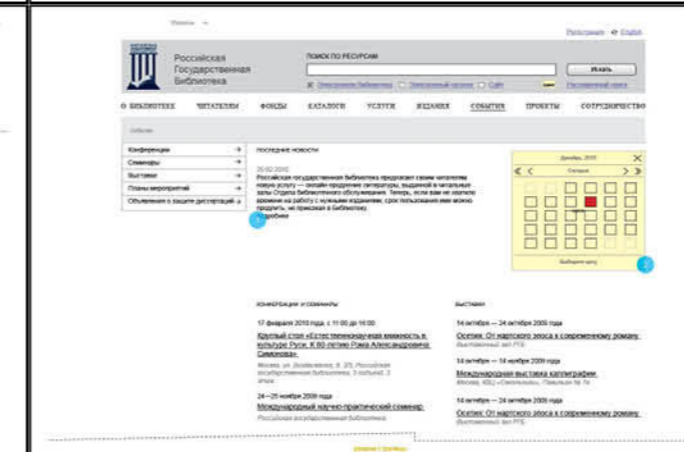
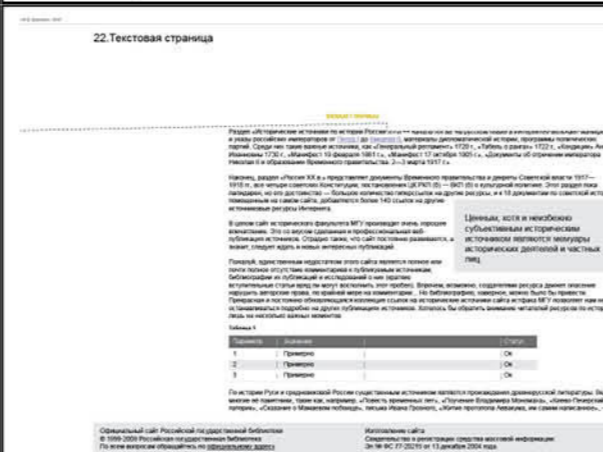
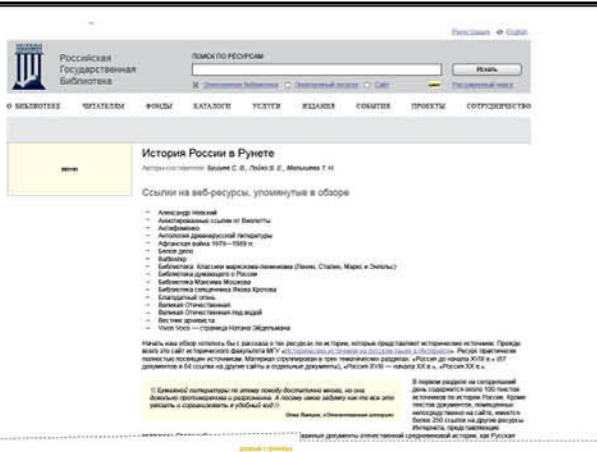
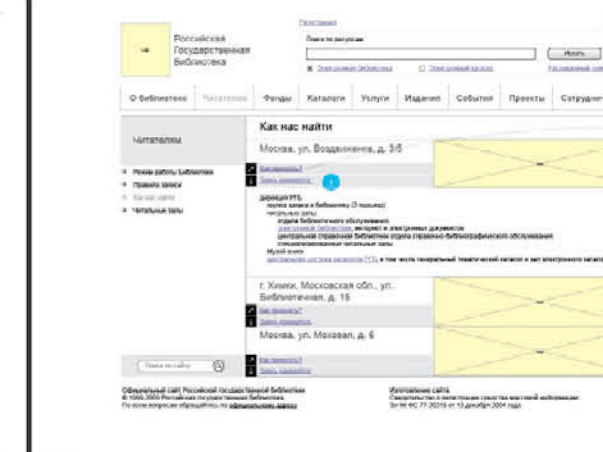
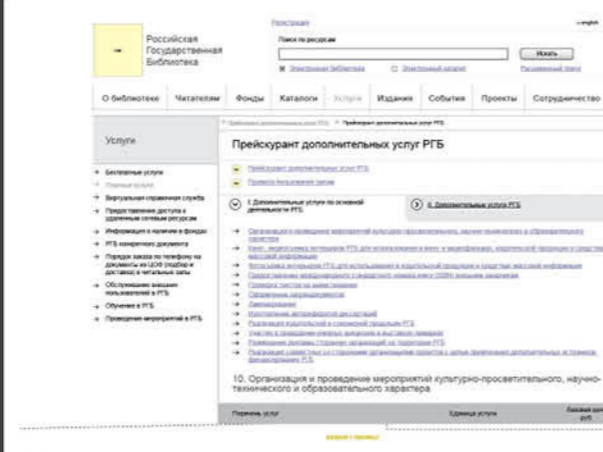
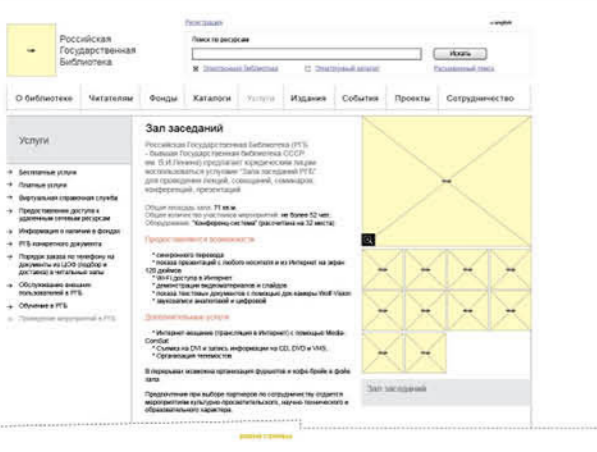
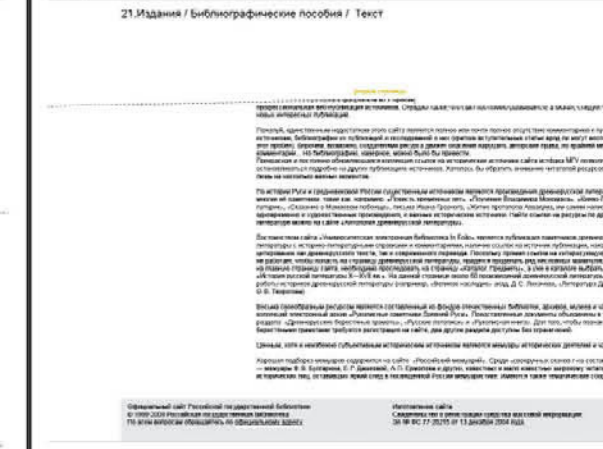
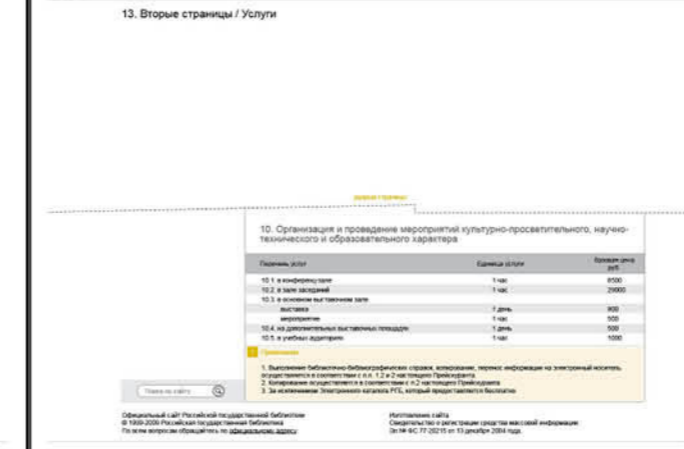
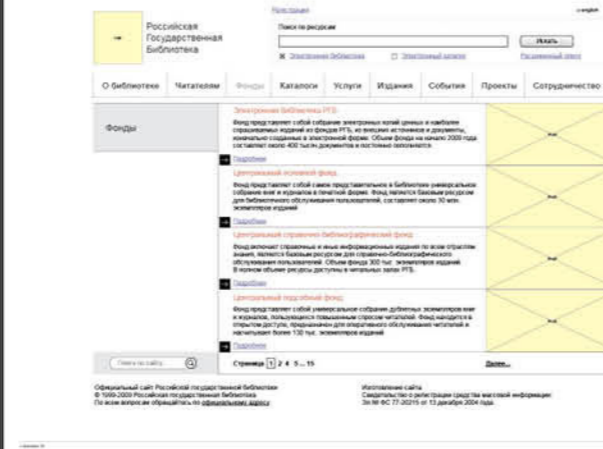
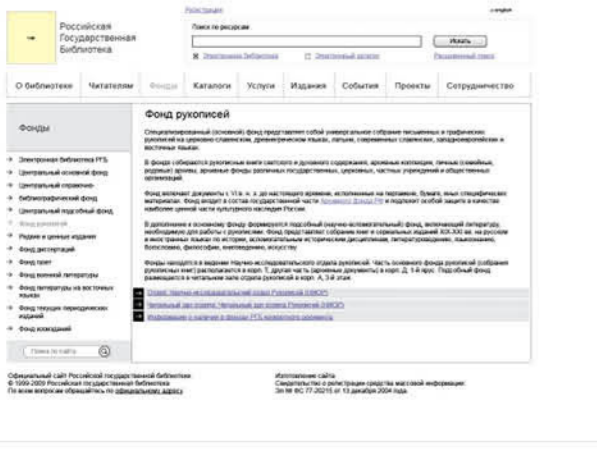
Подключение к единому библиотечному пространству

СПРАВОЧНЫЙ РАЗДЕЛ





**Небольшое изменение
вайвфрейма может повлечь
за собой огромные работы.**



Российская Государственная Библиотека

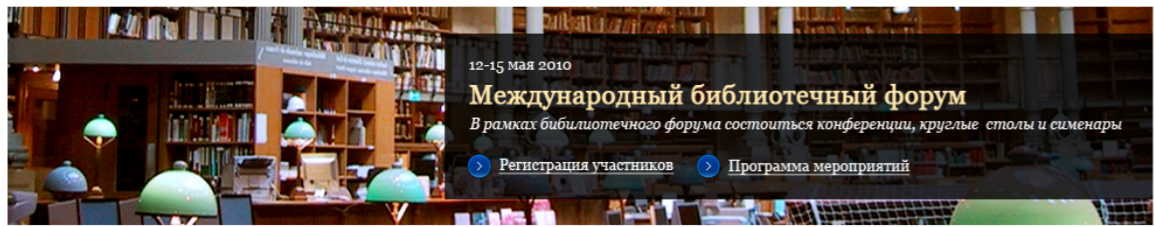
Поиск по ресурсам

Расширенный поиск

Найти

Электронная библиотека Электронный каталог

О БИБЛИОТЕКЕ ЧИТАТЕЛЯМ ФОНДЫ КАТАЛОГИ УСЛУГИ ИЗДАНИЯ СОБЫТИЯ ПРОЕКТЫ СОТРУДНИЧЕСТВО

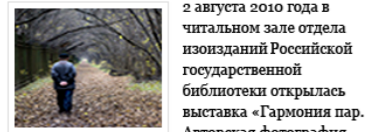


Для всех Для читателей Для специалистов

Поиск по сайту

НОВОСТИ

08.10.2010
«Гармония пар. Авторская фотография Анны Бабуриной»



2 августа 2010 года в читальном зале отдела изонданий Российской государственной библиотеки открылась выставка «Гармония пар. Авторская фотография Анны Бабуриной». Это дебют молодого мастера. Примечательно, что начало серьезного изучения фотографии совпало у нее с приходом в РГБ. Вот уже четыре года она работает в ИЗО. Анна много снимает в Подмосковье, однако в ее фотографиях не найдешь преподеланных в «открыточной» манере загородных красот. Ее завораживает строгая архитектура природы.

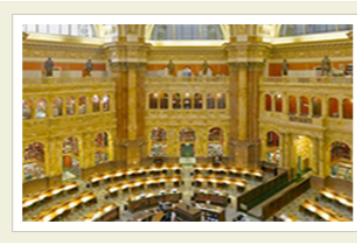
08.10.2010
Третий выпуск «Каталог изданий региональных универсальных библиотек России»



НИЦ «Информкультура» РГБ пред ставляет третий выпуск информации ной подборки «Каталог изданий региональных универсальных библиотек России». Материал под го товлен на основе информации, предоставленной универсальными библиотеками Российской Федерации, о выпускаемых ими электронных и печатных периодических, продолжающихся и разовых изданиях. Подборку можно использовать в спра

08.10.2010
Диссертации РГБ в сети Интернет

«В России должна быть создана единая интернет-база научных диссертаций», — сказал президент РФ Дмитрий Медведев на выездном совещании Совета по развитию информационного общества в Твери. В Российской государственной библиотеке такая база появилась еще в 2002 году.



Круглый стол «Естественнаучная книжность в культуре Руси. К 80-летию Рэма Александровича Симонова»

Место: ул. Воздвиженка, д. 3/5, Российская государственная библиотека, с подъезд, 3 этаж.
Время: 17 февраля 2010 года, с 11:00 до 16:00.

[Программа мероприятий](#)

АКТУАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Актуальная информация **Круглый стол «Естественнаучная книжность в культуре Руси. К 80-летию Рэма Александровича Симонова»**

[План-календарь \(март 2010 года\)](#)

[План-календарь \(февраль 2010 года\)](#)

[Осетия: От нартского эпоса к современному роману](#)

[Интернет-конференция «Ценности традиционной книжной культуры и развитие современных информационных технологий. Как обеспечить разумный баланс?»](#)

[План-календарь](#)

[День открытых дверей](#)

РЕСУРСЫ РГБ | Все проекты

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

08.10.2010
Диссертации РГБ в сети Интернет

«В России должна быть создана единая интернет-база научных диссертаций», — сказал президент РФ Дмитрий Медведев на выездном совещании Совета по развитию информационного общества в Твери. В Российской государственной библиотеке такая база появилась еще в 2002 году.

© 1999-2010 Российской государственной библиотеки
Свидетельство о регистрации средства массовой информации:
Зл № ФС 77-20215 от 13 декабря 2004 года

Российская Государственная Библиотека

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Журналы

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Журналы

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Журналы

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Журналы

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Журналы

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Журналы

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Журналы

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Журналы

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Журналы

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Журналы

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Журналы

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

Российская Государственная Библиотека

Журналы

Издания

Диссертации

Библиографические списки

Электронные ресурсы

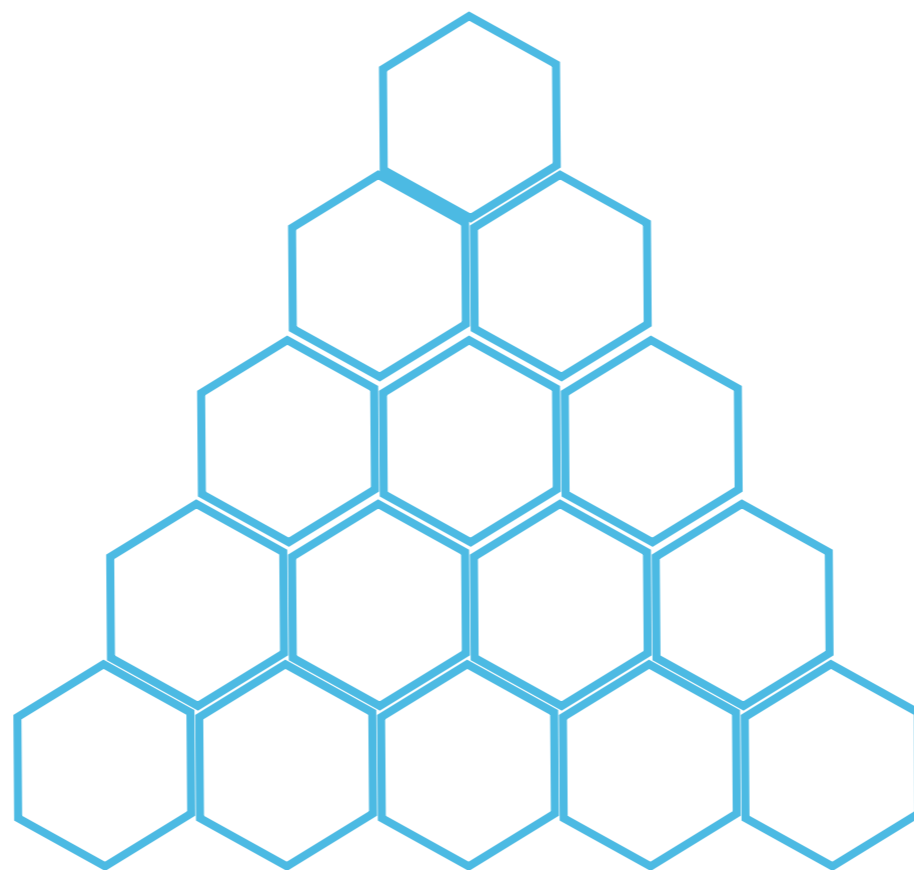
Виртуальная справочная служба

Европейская библиотека

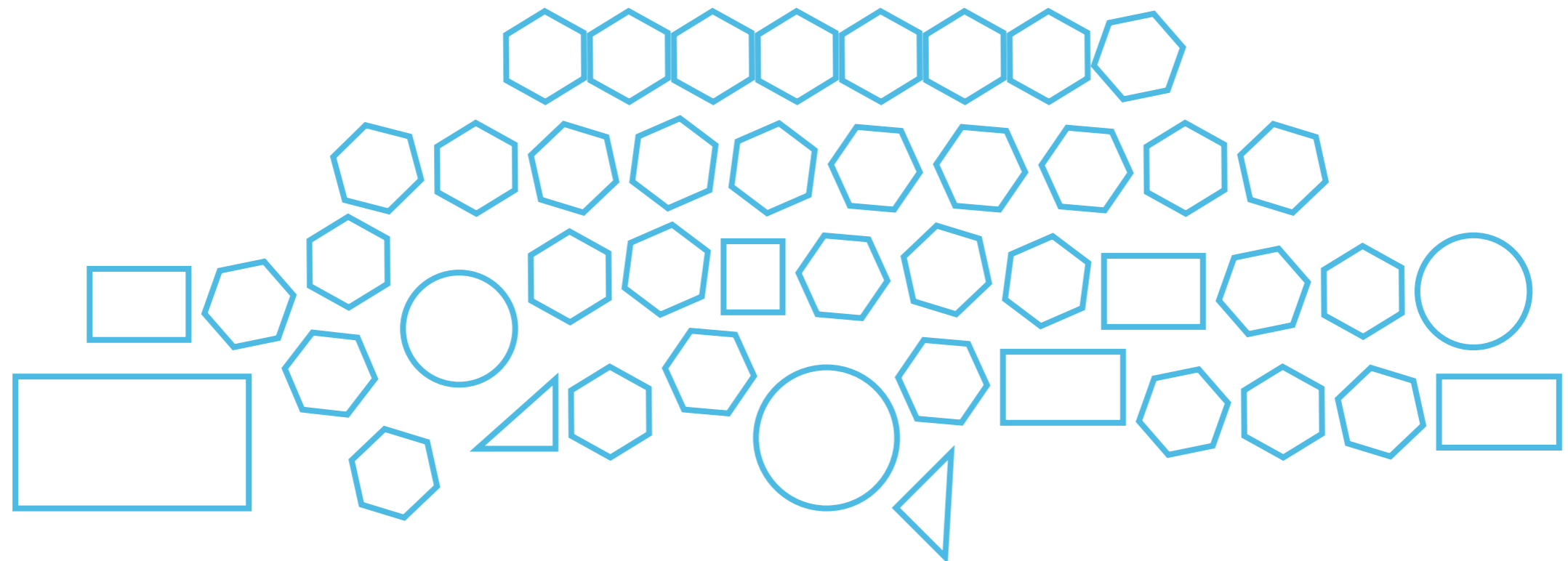
Но проблема пришла
откуда не ждали



При проектировании
создали блочную модель
для сайта



Реальность суровее

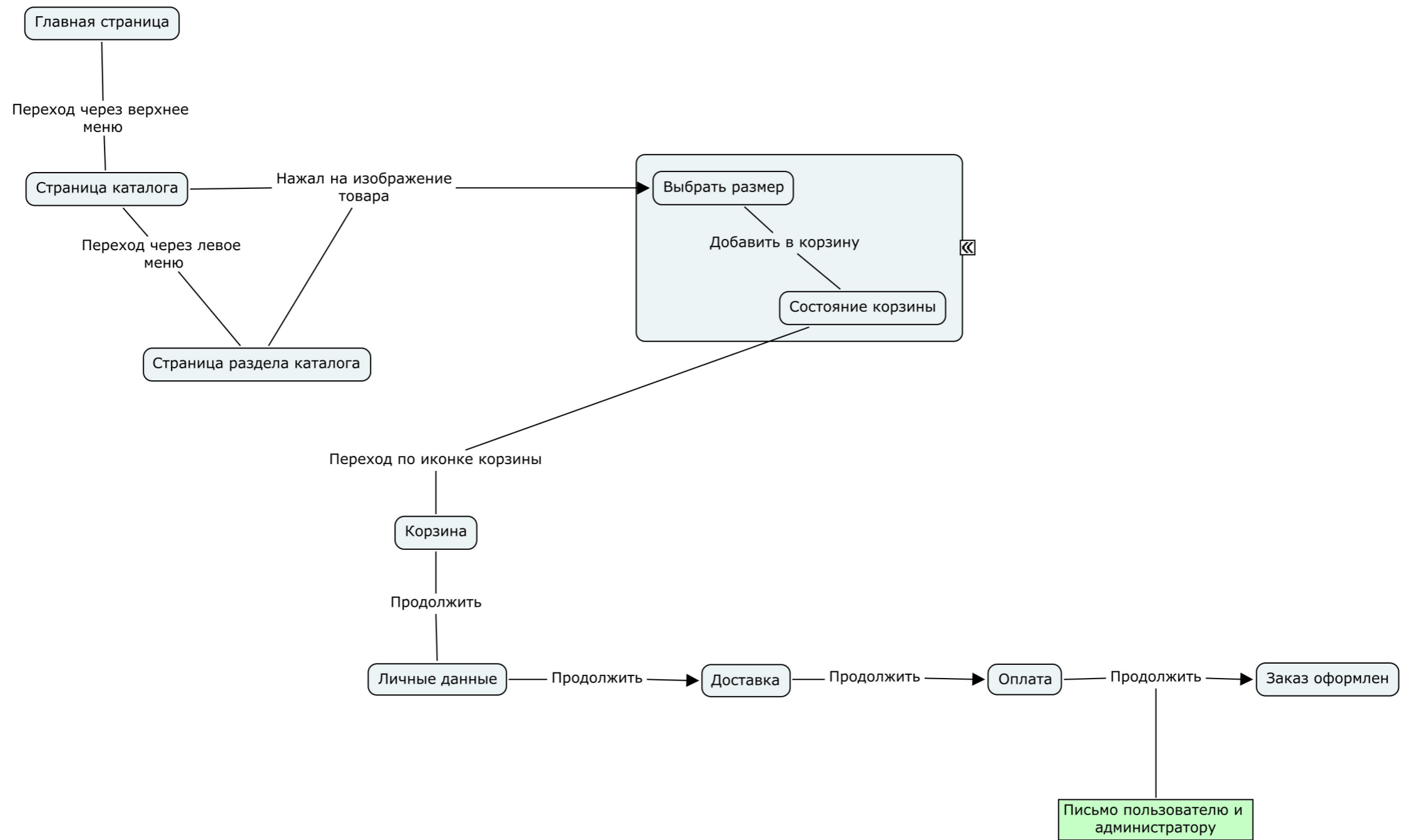


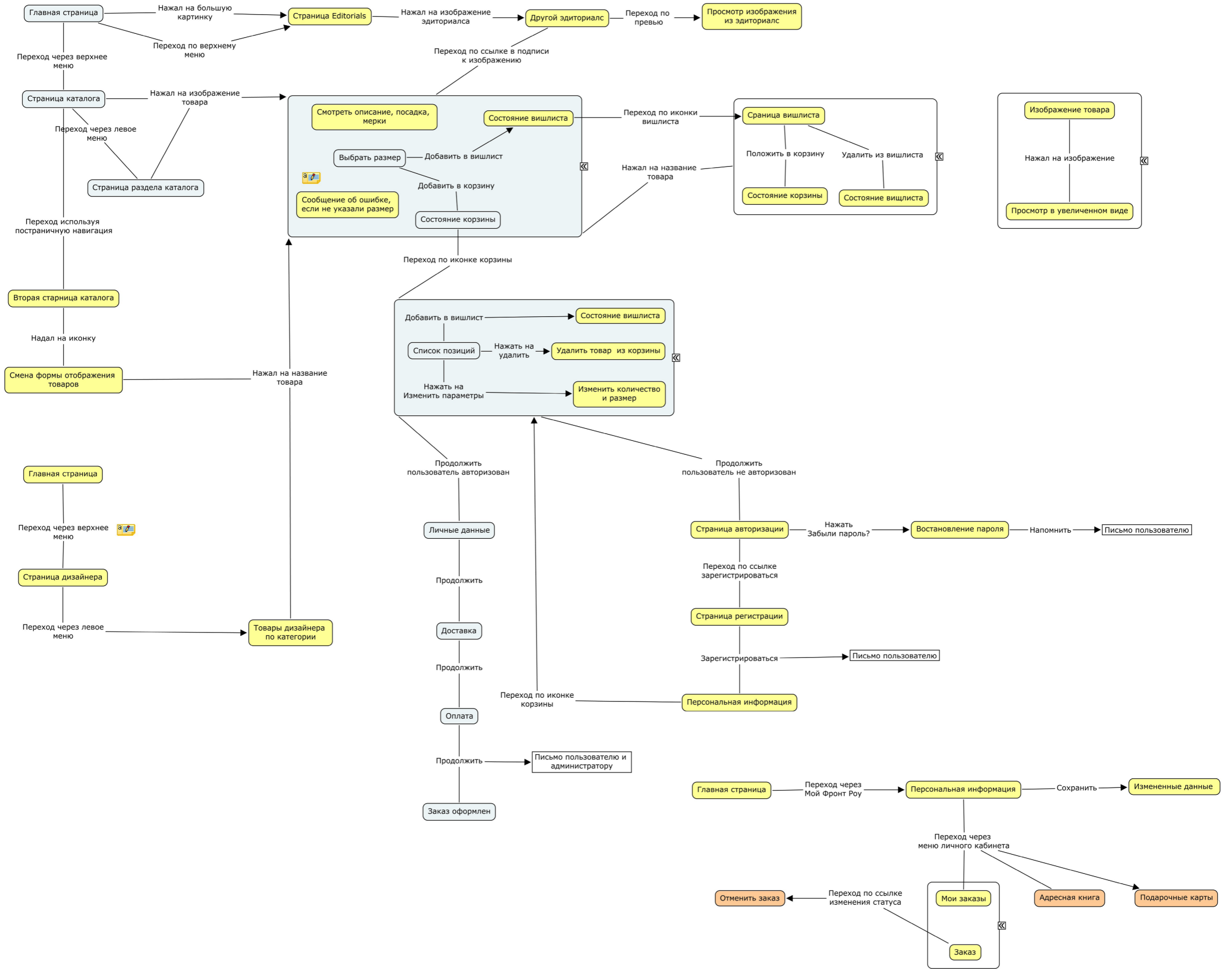


Копай глубже!



**Нужно заранее определять
границы проекта и
поведение, если проект
ВЫХОДИТ за НИХ.**

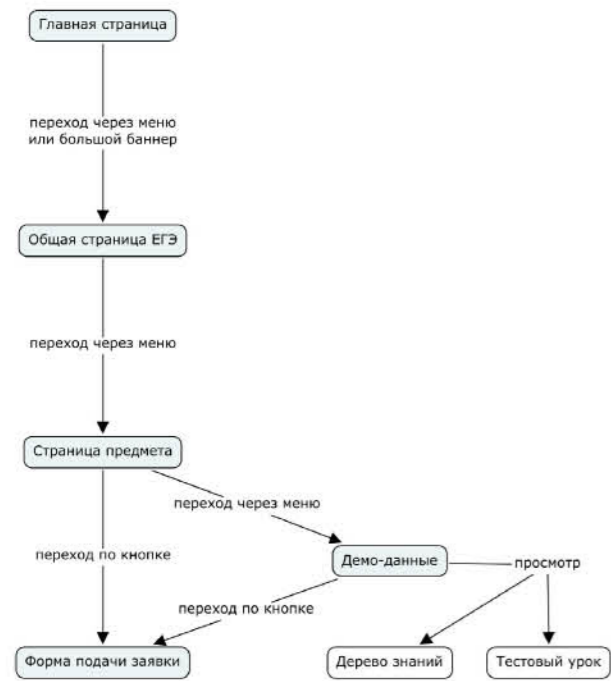




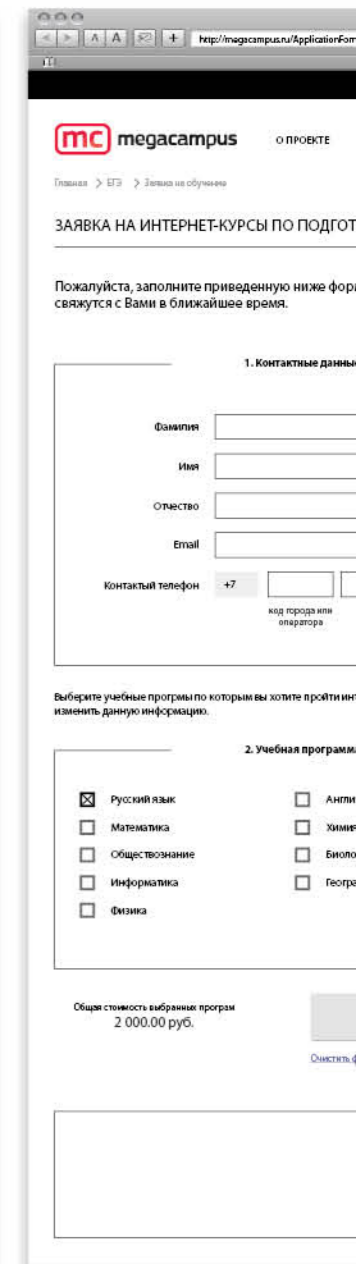
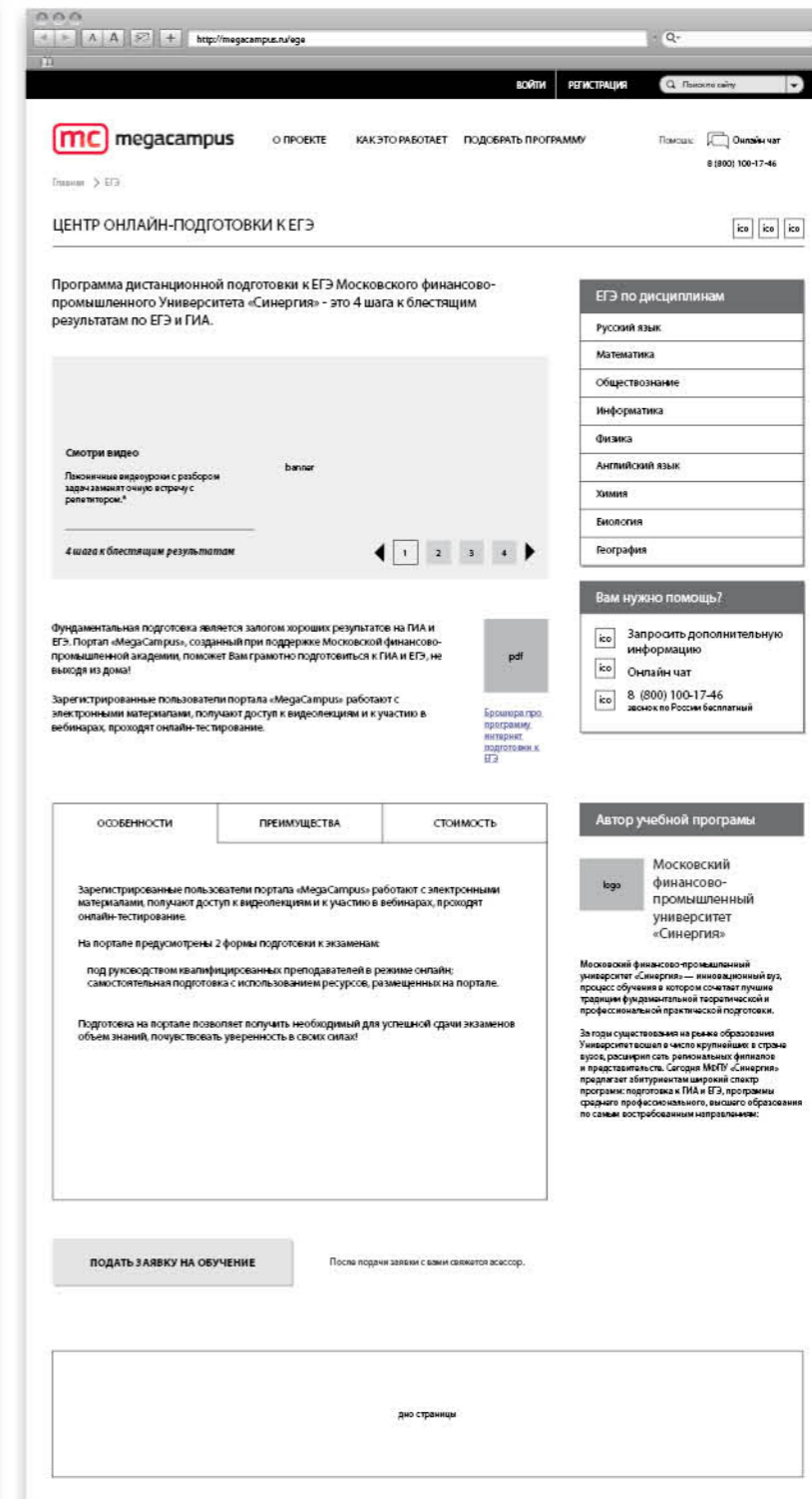
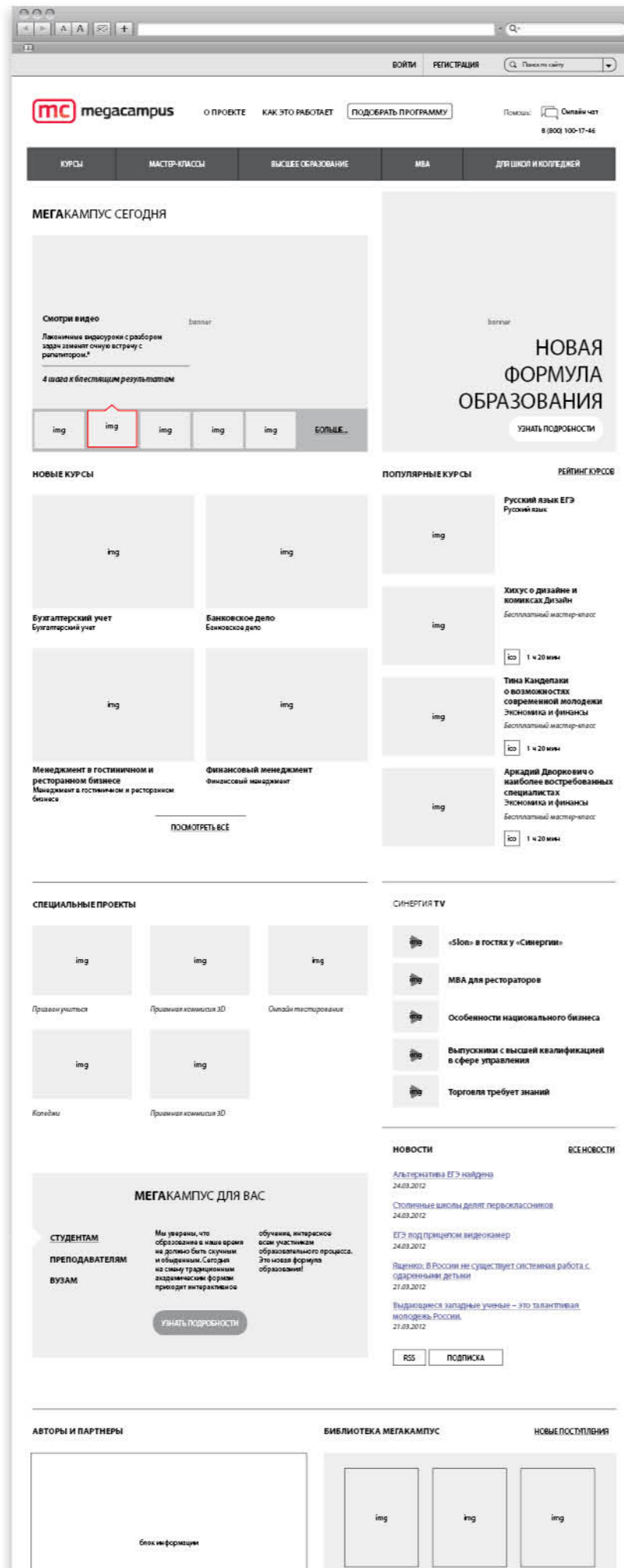


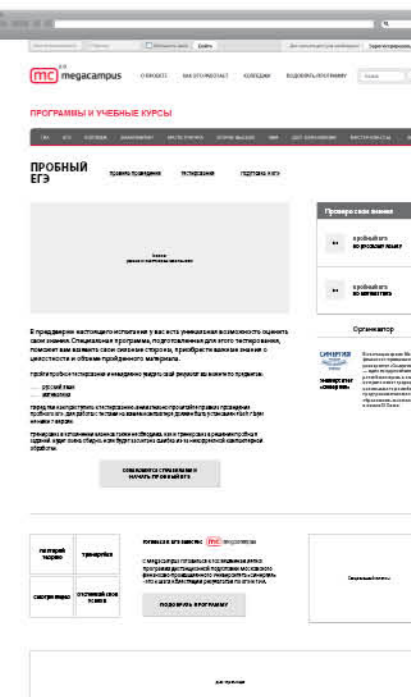
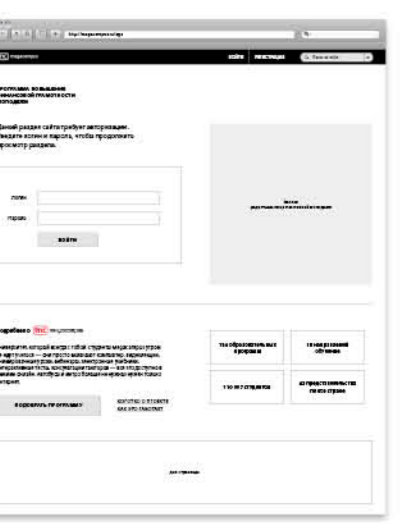
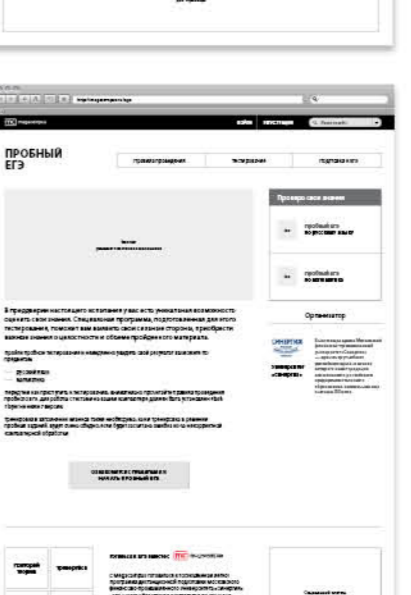
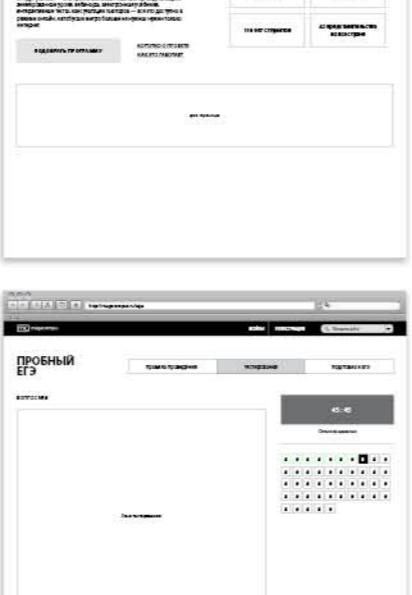
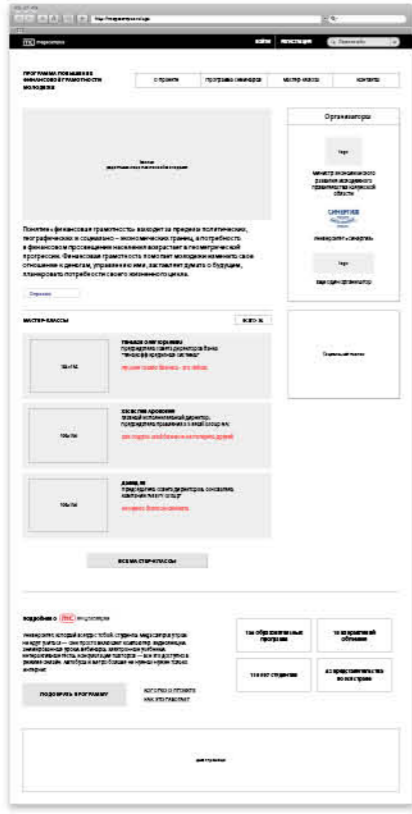
Использовать только инструменты, на которые хватает ресурсов.

Новый вариант



Текущий вариант







Проекты, в которых нет однозначной делегации полномочий на принятия решения - плохие проекты.

Даже в маленькой
студии есть UX,
НО ЖИЗНЬ СЛОЖНА
И ПОЛНА ~~ошибок~~
опыта.

Спасибо за внимание

Дмитрий Подлужный
podluzny@spacebox.ru

Иллюстрации:
Mu Pan
Matt Furie

**время
для
вопросов**

