



Маленькая поваренная книга Ретроспективы

Александр Селяев



Эпическое противостояние



Цели доклада



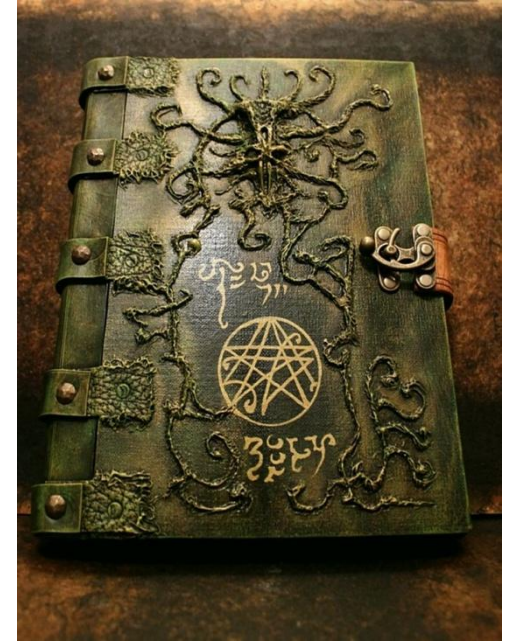
- 1) «Заразить» идеей приготовления профессиональных поваренных книг
- 2) Поделиться 9 уникальными рецептами «вкусной» ретроспективы
- 3) Поделиться +1 универсальным рецептом

Профессиональная поваренная книга



Свод правил и практик жизненного опыта *профессионала*

Наши модели наших профессий





1. С каким настроением нужно приходить на ретро?

С каким настроением нужно приходить на ретро?



Экспериментируй!

*В этом что-то есть...
Почему бы и нет?
Давайте попробуем!*





2. Без чего не может существовать ретро?

Без чего не может существовать ретро?



Без проблем нет ретроспективы

*Проблемы это хорошо.
Любите проблемы!*





3. Без чего не может начаться ретро?

Без чего не может начаться ретро?



**Ретро не начинается,
если не гарантируется
личная безопасность ее
участников**



Обеспечьте безопасность!



4. Кто самый нужный человек на ретро?

(вопрос с подвохом)

Кто самый нужный человек на ретро?

ВСЕ

ВСЕ!

ВСЕ!!!





5. Кто самый НЕ нужный человек на ретро?

(вопрос без подвоха)

Кто самый НЕ нужный человек на ретро?



Зритель - самый ненужный человек

Избавляйтесь от зрителей





6. Кто самый опасный человек на ретро?

Кто самый опасный человек на ретро?



**Обиженный молчун
самый опасный
человек**

*Избавляйтесь от
молчунов*





7. Что мы не должны говорить на ретро?

Что мы не должны говорить на ретро?



Оценочных суждений и высказываний, препятствующих размышлениям, быть не должно



Что говорить: Факты и Чувства



8. Каким должен быть фасилитатор?

Каким должен быть фасилитатор



**Фасилитатор
должен быть
чужим для проекта**

*Ищите фасилитаторов
вне проекта, лучше —
вне компании*





9. Какой самый важный командный навык тренирует ретро?

Какой важный командный навык тренирует ретро



Самый важный командный навык — признание общей ответственности

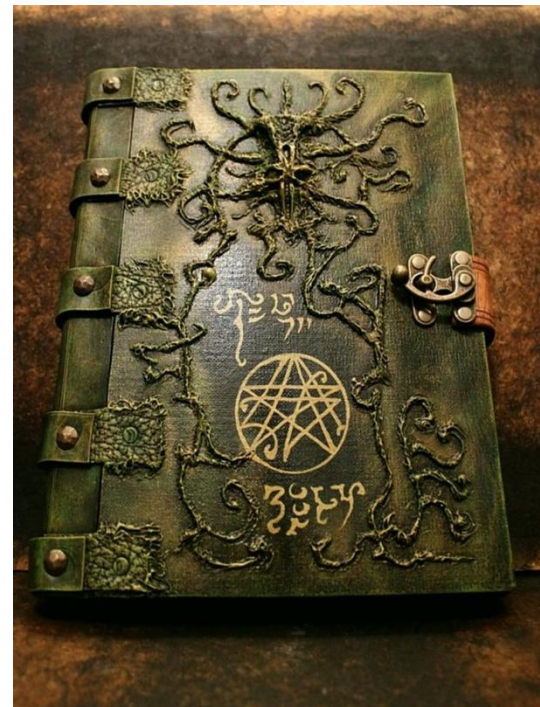


Они - это Мы

Маленькая поваренная книга ретро



1. Экспериментируй
2. Проблемы - это хорошо
3. Обеспечьте безопасность
4. Приглашайте всех участников
5. Избавляйтесь от зрителей
6. Избавляйтесь от молчунов
7. Только факты и чувства
8. Фасилитатор = Чужой
9. Команда отвечает за все





10. Как нужно относиться к уникальным рецептам? *(вопрос без подвоха)*

Как нужно относиться к уникальным рецептам?



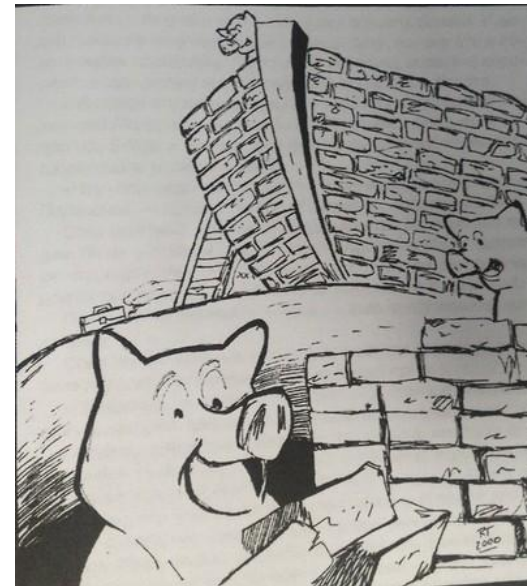
Уникальные рецепты – для уникальных ситуаций

"Поросята рассказали Сове про то, как они методом проб и ошибок выяснили, что кирпич - лучший строительный материал, который они когда либо использовали..."

Поросята заявили, что никогда больше не будут использовать для строительства солому и ветки..."

... Сова молча смотрела им вслед. У нее были сомнения, насчет того, что Ною - клиенту поросят - понравится ковчег из кирпича, который те строят ему."

Норм Кент. Ретроспектива Проекта



Что мы узнали



- 1) Профессионалы пишут поваренные книги**
- 2) 9 рецептов из поваренной книги ретроспективы**
- 3) Уникальные рецепты существуют для уникальных ситуаций**

Александр Селяев



С 2003 года в кулинарии ретро

12 лет в IT

7 лет в тестировании

5 лет в тест менеджменте

seljava.blogspot.com

www.linkedin.com/in/alexselyaev

selyaev.alec@gmail.com





Данный материал не является предложением или предоставлением какой-либо услуги. Данный материал предназначен исключительно для информационных и иллюстративных целей и не предназначен для распространения в рекламных целях. Любой анализ третьих сторон не предполагает какого-либо одобрения или рекомендации. Мнения, выраженные в данном материале, являются актуальными на текущий момент, появляются только в этом материале и могут быть изменены без предварительного уведомления. Эта информация предоставляется с пониманием того, что в отношении материала, предоставленного здесь, вы будете принимать самостоятельное решение в отношении любых действий в связи с настоящим материалом, и это решение является основанным на вашем собственном суждении, и что вы способны понять и оценить последствия этих действий. ООО "Технологический Центр Дойче Банка" не несет никакой ответственности за любые убытки любого рода, относящихся к этому материалу.